

EL COL·LECCIONISME DE TEMÀTICA TERRASSENCA (92) TÈXTEL (19). ELS VERDÓS

A mitjan segle XIX dos germans Verdós Oriach exercien a Terrassa l'ofici de sastre, en Miquel, casat amb Anna Maurí Casajoana a la part alta de la llavors encara Font Vella, actualment passeig del Comte d'Ègara i el seu germà Josep, casat amb Serafina Taló i Solà, al carrer dels Gavatxons. Encara que aquest darrer va tenir més d'un fill mascle, nosaltres ens centrarem en Pere Verdós i Taló que fou el que cap al 1877 s'inicià com a fabricant i constituí amb Francesc Torras i Campaneria la societat **Torras i Verdós**. Pere Verdós es dedicà també a la política. Afiliat al Partit Liberal, el 1890 es presentà per regidor de la ciutat en una candidatura liberal republicana i en sortí elegit. El seu soci, Francesc Torras havia començat a treballar de jove a la fàbrica d'Ignasi Amat. Després de treballar un temps a Béjar, tornà a Terrassa, on fou durant deu anys el director de teixits d'Alegre Sala i Cia. Torras tingué a més a més una dedicació molt important a la política terrassenca. Membre destacat del republicanisme històric o possibilista, en presidí el Comitè Local. Es presentà per regidor de la ciutat en una llista republicana i en resultà elegit per al bienni 1890-91.



TERRASSA, 24 de abril de 1924.

Sren. Puig y Campa. S. en C.

Esta.

Muy Sren. nuestros: Adjuntamos L/ nº 1740 vtº 8 d/v

n/ Madrid, del

PEÑATA 303'55 que adeudamos en cuenta.

Somos muyos atentos S. S. q. e. s. m.

Creado por el Sr. Miquel Verdós Oriach, Terrassa

VERDÓS & PADROS

Torras i Verdós començà la fabricació de novetats i abrics de draperia amb dos telers manuals al carrer de la Rutlla fins a 1884, en què que els va canviar per cinc telers mecànics. La societat durà fins al 15 de desembre de 1892, quan morí Francesc Torras. Pere Verdós va associar-se llavors amb Pere Ribas i Oleart, tractant de llanes terrassenc que tenia rentadors a Rubí. Aquesta societat que s'anomenà **Verdós i Cia.**, tingué una vida molt curta. El gener de 1894 la societat emeté una circular en què anuncian la seva dissolució i deixà com a únic propietari de l'empresa Pere Ribas, que tot seguit l'aportà a Casals Boada i Cia., societat de la qual, Ribas era soci comanditari.

Pere Verdós, esposat amb Francesca Castet havia tingut fruit del matrimoni uatre fills, tots barons: Josep, els bessons Cecili i Eduard, i Ignasi. Els tres primers van romandre solters. En Josep va ser secretari de l'Escola Coral el 1913, quan aquesta societat es desvinculà de l'Agrupació Regionalista i quan morí el 1924 era secretari general del Círcol Egarenc. Un altre germà, en Cecili, formava part del grup que s'escindí de l'Agrupació Regionalista per

formar l'Avenç Autonomista, societat de la qual fou tresorer. L'Ignasi, el més petit dels quatre germans, teòric de teixits va ser qui tornarà a provar sort com a fabricant. Tal com ja vam assenyalar en estudiar els Farnés, Ignasi Verdós i Castet junt amb Pau Figueras i Armengol i el gendre d'aquest últim Pau Farnés i Bertran, van formar el 15 de febrer de 1912 una societat per fabricar teixits de llana, especialment franel·les. Verdós, però només va romandre en aquesta societat un any. L'1 de febrer de 1913 Verdós se'n va separar. Ignasi Verdós va reprendre més tard i sense socis la fabricació de teixits i després d'un curt període en què formà la societat Verdós i Cia amb un soci que no hem aconseguit identificar, el 22 de gener de 1921 agafà un nou soci, Josep Padrós i Fontanals que acabava de fer-se càrrec de la dissolta societat Vacarisas i Padrós, que formaven Josep Padrós i Pere Vacarisas Font. La coincidència de les inicials de la dissolta Vacarisas i Padrós amb la nova de **Verdós i Padrós** va permetre continuar amb el mateix logotip que estava

format per dues circumferències concèntriques al mig de les quals s'entrelaçaven les inicials VyP. Verdós i Padrós instal·là la fàbrica al carrer de Baldrich i el despatx al número tres del carrer de Sant Pau. Tampoc aquesta societat durà massa. Tres anys i mig

IGNACIO VERDÓS

NAN PAILO, 3
TERRASSA | DISTRITO 1911
| PASEO 414

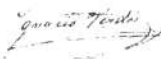
Tarrasa 9 de Agosto de 1924

Sr. D.

Muy Sr. mio: Por la circular que antecede se ha-
bra V. informado de la disolucion de la sociedad "VER-
DOS Y PADROS" cuyo Activo y Pasivo ha quedado a mi
cargo.

Proponiendome continuar los mismos negocios de
la extinguida sociedad, por mi sola cuenta me es gra-
to por consiguiente ofrecerme para cumplimentar algu-
na de sus estimadas ordenes que tendre sumo gusto en
servirlas como hasta la fecha.

Rogando se sirva tomar buena nota de mi firma y
quedo muy atto. S u o q u e s m



després, concretament el 9 d'agost de 1924, Verdós i Padrós es dissol i Ignasi Verdós es fa càrrec de l'actiu i el passiu i decideix continuar una altra vegada tot sol, sense cap soci, en el mateix despatx del carrer de sant Pau. Lluità uns anys més, però no pogué superar la crisi del final de la dècada dels anys vint. El 1930 va haver de plegar, sense poder atendre els seus deutes, Ignasi Verdós va morir el 4 de gener de 1951.

Ignasi Verdós i Castet es va casar dues vegades. La primera amb Maria Casanovas i Padrós i la segona amb una cosina d'aquesta, Dolors Casanovas i Muns. Un fill del primer matrimoni, Josep, és el pare del pintor de Mura Ignasi Verdós, i una altra filla, Dolors Verdós es va casar amb primeres núpcies, poc abans d'esclatar la guerra civil, amb Joan Aymerich i Tarradella, persona vinculada a moltes associacions catòliques, venedor de materials de construcció i germà d'Eudald Aymerich, pioner de la ràdio a Terrassa. Joan Aymerich, va ser un dels assassinats els primers dies de l'aixecament militar. Després de la guerra, Dolors Verdós es va tornar a casar amb Alfons Rigol i Fornaguera, germà del conegut pintor Josep Rigol.

RAFAEL COMAS