

EL CALENDARI DE BUTXACA (4)

Les gràfiques més conegudes i que segons la meva informació són les úniques a Espanya que imprimeixen un catàleg, amb tots els models de calendaris que hi ha de butxaca, sobretaula i paret, són aquestes que a continuació especificaré.

Les lletres inicials són les que s'imprimeixen en el revers del calendari, junt als mesos de l'any, i normalment van acompanyades d'una numeració. De tota manera, no totes les cases numeren els seus calendaris i això fa difícil seguir la col·lecció d'alguna d'aquestes cases. Concretament de les vuit empreses que hi ha només dues no numeren els seus models, que són GRAY i EDIJAR. Aquestes inicials serveixen per diferenciar-se entre elles.

BO. 542 Dep. Legal B. 16.200-XL

B.O - GALAXY

D.L.: B-18548/96 - RR 154

R.R - REMS

L-104

L - LAMIART

EGC. 39 • D.L. B-39905/XXXIX

E.G.C - ESTUDIOS GRAFICOS COLOR

GD- 24

D.L. B-26480-97

G.D - AFANSA

W.C.B.N.º 545

W.C.B - WIKINGO



Dip. Legal B. 14.386 - 1994

GRAY - GRAY

EDIJAR, S.A. - ALMORADI

EDIJAR - EDIJAR

Com podeu comprovar són vuit a tot Espanya, però n'hi ha altres molt importants, com FOURNIER, ESCUDO DE ORO i altres més petites, com EDITOR, GRAFOL, GRECO, etc, que també imprimeixen calendari de butxaca, però només comandes de comerços, empreses, bancs, caixes, etc. No imprimeixen calendari propi amb el seu catàleg. En alguna ocasió EDITOR i GRAFOL sí que en fan algun model, però en molt poca quantitat, de dos a deu exemplars. GRECO cada any imprimeix una sèrie molt curta de calendaris plastificats amb temàtica de futbol i política.

Pel fet de no tenir catàleg és molt difícil de col·leccionar i possiblement aquesta modalitat de calendari publicitari costa més d'aconseguir per la seva varietat, temàtica i quantitat; per això hi ha un sector de col·leccionistes que els persegueixen, tot i que la seva classificació comporta molta feina, però ja ens referirem a aquest tema més endavant.

En les següents línies us aniré explicant totes les novetats que han publicat per a l'any 1998 les vuit gràfiques, de les quals solament dues imprimeixen una sèrie a part del castellà amb el dors en català que són R.R i W.C.B. La primera cuida amb més detall els seus models i en treu amb temàtica catalana, i el segon, W.C.B. pràcticament es preocupa molt poc d'això i repeteix molts models de castellà al català.

J. HERNÁNDEZ