

## MEDALLÍSTICA (1) Grup Fil. i Num. de Terrassa (1)

En primer lloc, informar-vos que el que signa està treballant de fa temps l'elaboració d'un inventari de la medallística terrassenca, tasca pendent que fins ara ningú havia emprès. Confiam algun dia poder-lo publicar amb les seves corresponents descripcions i registre fotogràfic. Estem comprovant que serà difícil d'aconseguir un inventari molt complet. Cada entitat particular que ens ofereix informació ens fa conèixer gairebé sempre no exemplars. Insistim a sol·licitar la col·laboració dels posseïdors de medall terrassenques, directius d'entitats, esportistes, col·leccionistes, etc., que contactin amb nosaltres. És l'única font d'informació que tenim. Mentrestant publicarem en aquesta secció, inventaris, parcials amb unes dades mínimes: diàmetre; data i fet que es commemora.

Començarem avui el primer d'aquests inventaris parcials amb les medalles del Grup Fil. i Num. de Terrassa per un doble motiu. D'una banda l'entitat que als 37 anys de la seva existència i fent honor a la seva finalitat, el col·leccionisme ha generat en la seva activitat social un nombre suficient d'un dels objectes col·leccionables més genuïns, les medalles. D'altra banda malgrat que cap dels col·leccionistes examinats era completa, entre totes si que creiem haver assolit de fer una recopilació total de les medalles del Grup.

El Grup fins a l'estiu del 91 ha produït un total de 61 medalles, 24 de les quals pertanyen a una col·lecció homògena de terrassencs il·lustres encunyades

entre els anys 1978/88. Aquestes medalles eren d'un cost força assequible i anaven acompanyades d'un full explicatiu del personatge. La col·lecció era una lloable iniciativa que creiem que transcendia el marc de l'entitat i del col·leccionisme i mereixia més respecte i el suport oficial de la ciutat. La resposta ciutadana quedà reduïda, però als socis del Grup i encara amb més massa èxit. Creiem, però, que amb el temps, valorarà aquesta col·lecció de medalles i la farà cobejada de molt més que en el seu moment o no la van conèixer o no es van adonar prou del seu interès.

En farem una relació per ordre de fabricació. Entre parèntesis, la tirada. Aquesta data ens permet obviar les rareses.



Josep Soler i Palet

- |              |   |
|--------------|---|
| 1) s/data    | ANTONI M. MARCET, 1878-1946 (100)         |
| 2) MAIG 1978 | ALFONS SALA i ARGEMÍ, 1863-1945 (125)     |
| 3) NOV. 1978 | JOSEP SOLER i PALET, 1859-1921 (130)      |
| 4) MARÇ 1979 | JOAQUIM VANCELLS i VIETA, 1866-1942 (150) |

5) SET. 1979	ANTONI J. TORRELLA i MAURI, 1843-1910 (135)
6) MARÇ 1980	SALVADOR CARDÚS i FLORENSA, 1900-1958 (135)
7) OCT. 1980	MATEU AVELLANEDA i CANYADELL, 1902-1949 (135)
8) — 1981	ANTONI M. MARCET, 1878-1946 (Reenc) (100)
9) FEB. 1981	JACINT ALEGRE i PUJALS, 1875-1930 (135)
10) MAIG 1981	FRANCESC TORRAS i ARMENGOL, 1832-1878 (140)
11) NOV. 1981	JOAQUIM SAGRERA i DOMENECH, 1777-1825 (140)
12) SET 1982	BALTASAR RAGON i PETIT, 1885-1958 (140)
13) DES. 1982	SALVADOR VINYALS i GALÍ, 1781-1843 (140)
14) MARÇ 1983	FRANCESC RODÓ i SALA, 1816-1902 (140)
15) JULIOL 1983	JAUME VALLHONRAT i ROVIRA, 1815-1896 (127)
16) DES. 1983	JOSEP ROCA i ROCA, 1848-1924 (125)
17) ABRIL 1984	JOSEP VENTALLÓ i VINTRO, 1856-1919 (125)
18) GENER 1985	JOSEP GARCIA i HUMET, 1864-1915 (125)
19) SET. 1985	JOAN MARCET i PALET, 1867-1927 (100)
20) MARÇ 1986	SALVADOR BUSQUETS i SOLER, 1839-1901 (100)
21) FEB. 1987	SAMUEL MORERA i RIBA, 1889-1969 (100)
22) SET. 1987	PERE VIVER i AYMERICH, 1873-1917 (100)
23) DES. 1987	DOMÈNEC PALET i BARBA, 1872-1953 (100)
24) JUNY 1988	TOMAS VIVER i AYMERICH, 1876-1951 (100)



**Josep Roca i Roca**

núm. d'ordre per als col·leccionistes. En la medalla 7 (Avellaneda) s'escolà una errada i el seu nom fou posat en castellà (Mateo).

Hem d'aclarir que aquesta col·lecció és més extensa que la de terassencs il·lustres de nomenament oficial i retrat penjat a l'Ajuntament. Cardús, Avellaneda, Ragon, Busquets, els dos Vivers i Palet i Barba són els que inclou també la col·lecció, malgrat no haver tingut oficialment aquest nomenament.

En el proper butlletí, descriurem les 37 medalles restants del Grup

Rafael Comas

Excepte en les darreres medalles, les d'en Samuel Morera, dels dos germans Viver i la d'en Palet i Barba, l'escultor fou en Casamada. També ho fou de les 5 primeres, malgrat que en aquestes no hi fou gravat el seu nom.

La medalla de l'Abat Marcet (1) pel tiratge més curt que les posteriors, va tornar a ser fabricada (8) afegint-hi gravats a mà als números 78 en un costat i 81 en l'altre, dates de la 1a i 2a fabricació.

En les primeres medalles fins Salvador Vinyals, exceptuant la reedició de l'Abat Marcet es va gravar a mà un