

EL COL·LECCIONISME DE TEMÀTICA TERRASSENCA (64)

Homenatge a Àngel Guimerà 1909

L'estiu de 1909 s'organitzaren a diverses poblacions catalanes actes d'homenatge al gran dramaturg i poeta de les lletres catalanes: Àngel Guimerà.

Recordem que Guimerà havia estiuejat a Matadepera que l'inspirà dues de les seves obres, **La Baldirona** i **Maria Rosa**. Aquella última amb Terra Baixa i Mar i Cel són les obres més conegudes d'aquest autor.

Guimerà el 1888 ja havia tingut relació amb la nostra ciutat, formant part del Jurat del certamen literari que va organitzar l'**Ateneu Terrassenc**.

Terrassa va ser una de les ciutats que organitzà un homenatge a Guimerà. Per portar-lo a terme es formà una comissió integrada per Josep Ventalló i Vintró, director de "La Comarca del Vallès", Antoni Torrella, professor de l'Escola Industrial, Casals, president del Centre Radical i Instructiu i el regidor solidari Martí Alegre, present en totes les iniciatives culturals, artístiques i catalanistes de principis de segle.

El dia escollit per l'homenatge fou el 24 de juny. Aquest dia la Comissió es desplaça a Sabadell per rebre a Guimerà i afegir-se als periodistes, membres de la Comissió d'homenatge de Barcelona i al diputat per Terrassa, Amadeu Hurtado que l'acompanyaven des de Barcelona a la nostra ciutat.

A l'estació de Terrassa, Guimerà fou rebut per les autoritats presidides per l'alcalde i una gran massa convocada per les entitats corals —La Llanterna, Coro els Amics, Escola Coral i SC. Joventut Terrassenca— i recreatives —Casino del Comerç, "Círcol" Egarenc, Fraternitat Republicana i Centre Radical—. Tots junts, amb els seus estandards i acompanyats d'alumnes de les escoles, desfilaron entre els aplaudiments del públic fins a les Cases Consistorials on tingué lloc la recepció oficial.

Després de la comitiva es traslladà al Teatre Principal on es descobrí una làpida commemorativa, obra de l'escultor Pau Gargallo, també present en l'acte, mentre

HOMENATJE A GUIMERÀ

24 DE JUNY DE 1909

TERRASSENCS:

El poeta, tot amor, s'entrega generosament al poble. Ell ens dona compte de les esgarriances que fan estremir la seua ànima, ell ens fa ofrena del trosset de vida que esbatenga en son país; així va repartint arreu eugenes de la seua ànima que al escampar-se pel món, va i fondeix ab altres ànimes germanes i es semblant comunió espiritual va forjant-se lentament l'ànima universal. L'obra del poeta es donca, trascendentíssima.

Obra d'amor, obra d'esperit generós, redemptor, que ens ensalza i dignifica i fa que els homes tots una ens donem les mans i aixecant ab noblesa nostres testes sentim en el nostre la inseparable delícia d'un goic incomprés. I l'agraïment brota de nostres cors batejant d'emoció.

El poeta let home, es disposa a compartir una jornada ab nosaltres. Hostatjémo dignament. Sigúem generosos. Femnos dignes del seu gest amorós i no sols ell, nosaltres mateixos del fons de nostres cors d'aurora agraiment.

La Comissió de l'Homenatge ha formulat el següent programa de festes que seràn memorables si, com espera, el nuriu ab vostra coral entusiasme, penetrantvos del concepte shakespeareà de que els obsequis han d'esser tan dignes del obsequiat com de l'obsequiat. L'alesna del Poeta ha sigut reconeguda per tot el món civilizat. Feu, donca, que Terrassa es posi a la mida d'aquesta altesa i ho logreure, no nics que prenent part personal en tots els actes del programa.

El Poeta arribarà a Terrassa el dia 24 de Juny de 1909, a les 11 i del matí. Pera la seua recepció concorreràn a la estació del Nord, en corporació, l'Ajuntament i demés autoritats, Escoles, societats corals, casinos, associacions polítiques i les corporacions i societats econòmiques, ab sos respectius estandards, acompanyant al Poeta a les Cases Consistorials abont se li farà ofrena d'una reproducció en bronze de la Placa que l'escultor Gargallo ha modelat per encàrrec de la Comissió pera perpetuar la memòria de l'Homenatge que li dedica la nostra ciutat.

À les 11:30.—Recepció a les Cases Consistorials de les representacions locals adherides a l'Homenatge.
À les 12.—Descolvimet de la Placa commemorativa de l'Homenatge al Teatre Principal, cantantse per totes les societats corals l'"Himne al Poeta"; lletra d'en Guanyabens i música del mestre Morera.

À la 1.—Banquet a les Cases Consistorials en obsequi del Poeta i de la Comissió de Barcelona.

À les 3:30.—Visita a les Societats corals, recreatives i polítiques.

À les 6.—Festa infantil al Passeig, concorrenthi els nens i nenes de les Escoles públiques i particulars que faràn ofrena de flors al Poeta.

La Comissió prega als pares de família que s'preguin ab interés la concurrencia de llurs fills, car la glorificació en vida d'un home il·lustre ha d'exercir remarcable influència en la vida de sos rebrots, alentant-los a ferse dignes, com el poeta Guimerà, de la pública estimació.

À les 9.—Fupció d'honor al Teatre Principal abont un grup de comparses representarà ab tota cura i propietat el cèlebre drama de'n Guimerà «MAR I CEL» pel qual el notable pintor terrassenc en Pere Viver, ha pintat una magnífica decoració.

El teatre estarà magníficament adornat ab plantes i flors i ab les banderes i estandards de les societats.

TERRASSENCS:

La diada de San Joan es diada de poesia i de cançons que atresoran els vostres cors demunt d'un tan gran poeta com l'Àngel Guimerà, us ferem grans obsequis com ell.

LA COMISSIÓ

Imp. «La Industrial».—García del Pozo, 17.

Full amb els actes organitzats en homenatge a Guimerà

les corals cantaven l'**Himne del Poeta**. A continuació visità el Casino del Comerç i tornà a l'Ajuntament, on fou obsequiat amb un banquet, servit pels germans Pompidour i que reuní unes 50 persones. En el brindis feren parlaments Josep Ventalló de *La Comarca*, Calderon Fonte de *El Progreso*, Piera de la *Juventut Terrassenca*, el diputat Hurtado i Boada i Lladó de la Comissió Organitzadora.

A la tarda Guimerà assistí a una festa infantil en el Passeig, que reuní 1.500 nens de les escoles i escoltà els poemes que li dedicaren els alumnes. Després visità diverses societats, entre les quals l'Agrupació Regionalista, on l'Escola Coral li dedicà un concert i el pintor Vancells li regalà un quadre seu, que havia estat premiat a l'Exposició de Madrid.

A la nit, en el Teatre Principal, adornat amb plantes i flors, Guimerà presidí una representació de **Mar i Cel** a càrrec d'aficionats terrassencs amb l'escenari decorat pel pintor Pere Viver. Prèviament, Martí Alegre pronuncià un parlament, i en un entreacte, Joan Llongueras recità una poesia de Guimerà i en Rafel Benet n'hi dedicà una altra. Al descans, la Junta del Teatre presidida per Francesc Alegre l'obsequià amb un "lunch". A la sortida Guimerà encara visità el Circol Egarenc on fou complimentat per la seva Junta Directiva.

<i>Vencen Difer. Adm. paper</i>		200	
Imprenta Ventayol: Compte pujà		12,50	Pesetas
Joaquín Tusell: Arreglar y llimpiar el Teatre		8,00	"
La Propagadora del gas: Compte pujà		24,55	"
Isidro Noguera: Beguda d'en Gargallo		0,75	"
Joseph Odena: Per illus Brusont		2,50	"
Saestreria de CORONACORTES		30,00	"
Valeriano Sans: Una pell de tigre		2,50	"
Francisco Grau: Calcat de «Mar y Cel»		9,25	"
Francisco Durán: Per roba de satí		24,40	"
Joaquín Tusell: Per plantar cartells y demós		6,10	"
Joseph Castany: Portar y tornar roba «Mar y Cel»		20,00	"
Joseph Turu: Trealadar roba «Mar y Cel»		3,75	"
Extraordinaris de guardarropia, maquinaria y ensatjos		33,00	"
Marimon: Jardineria		27,50	"
Imprenta Morral: Compte pujà		40,00	"
Viver Pintar decoració y arreglar escena		250,00	"
Rius: Arreglar el Teatre		14,00	"
Pompidour: Banquet, fonda invitats y demá		549,75	"
Gastos meter talló		55,00	"
Tertanes		20,00	"
Casino Comerç: Regudes		10,00	"
Orquesta		25,00	"
Imprenta Utzet		2,00	"
Imprenta Marçet y Figueras		12,00	"
Placa d'en Gargallo		650,00	"

pesetas	520	24,55	486,65
Juventus	1000	21,50	
Junta Teat.	250	55	
	1770	55,35	
	-1622	26,10	
	148	3,75	
		12,00	
		4,50	
		486,65	

	1358,00
--	---------

Per la liquidació econòmica de la Comissió Organitzadora que posseïm sabem que les principals despeses de l'homenatge foren: la placa de Gargallo que costà 650 ptes, el banquet 509,75 ptes, la decoració de l'escenari del Teatre per Pere Viver 250 ptes, l'orquestra 85 ptes, la jardineria d'en Josep Marimon 67 ptes. i que en total l'homenatge costà 1.888 ptes. finançades per una subscripció entre les entitats, els ingressos de l'obra **Mar i Cel** —l'entrada oscil·lava entre 0,50 la general i 1,50 la butaca— i la junta del Teatre que col·laborà també amb una quantitat.

Després de la mort d'en Guimerà, Terrassa li dedicà, el gener de 1925, un altre homenatge. Aquest serà, però, si s'escau, ja tema d'un altre suplement.

RAFAEL COMAS