

# Butlletí Informatiu 508



Inclou la Separata 229: **“Una història fílmica a Terrassa envoltada de tragèdia”** i una relació d’intercanvi de llibres de Sabadell.

## Activitats

**EXPOSICIÓ**

**El Camí de Sant Jaume i la filatèlia**  
Col·lecció de Francesc Suárez

Del 17 d'octubre al 9 de gener de 2019  
A la seu de l'entitat, Rambla d'Ègara 240, 2a  
Centre Cultural Terrassa

dimecres i divendres, de 6 a 2/4 de 9 de la tarda  
altres dies i hores, prèviament convingudes al telèfon 609935713

COL·LECCIONISTES DE TERRASSA

## Editorial

Després del període estival, costa tornar a arrencar. El record de Pompeu Fabra en l'Any Fabra, amb motiu del 150è aniversari del seu naixement, ens hi esperona i empeny. I aquest fer i aquesta actitud fabriana, d'altra banda tan propis del poble català, ens els hem de dir i aplicar en la quotidianitat, i més avui que continuem en una situació post-155 i amb amenaces de voler-nos-el aplicar de nou si persistim a voler ser el que som: un poble arrelat a la terra, a Catalunya, al nostre país.



«Cal no abandonar mai ni la tasca ni l'esperança.»

*Pompeu Fabra*

I l'actitud fabriana l'hem de transportar a la nostra associació. També ens costa avançar enmig de dificultats de tota mena: bàsicament d'ordre econòmic. Acabem de saber, ai las!, que l'Ajuntament de Terrassa ens ha concedit un ajut de 500 €, d'una petició raonada de 1.500 €, com a col·laboració a les múltiples activitats que fem, recordem-ho, obertes no només als socis, sinó a tota la ciutadania. No sabem si es tracta de mantenir-nos enllitats a l'UCI o senzillament enviar-nos al tanatori directament. Fantasmes de futur que fa alguns anys que intentem esvair sense aconseguir-ho, ja que tampoc ens arriba el torn d'una entrevista amb l'alcalde que fa algun any ha estat sol·licitada i recordada repetidament.

L'esperit fabrià ens empeny a continuar fins al cingle, l'arribada potser serà irrefrenable, no ho voldríem, i ens estimbarem. Serà el moment de tots els serveis d'urgència i cossos de seguretat per resoldre el que s'hagués pogut evitar.

La situació és tràgica, però hi plantem cara posant-hi tot l'esforç que podem. Els socis, malgrat el degotall d'òbits dels darrers anys i la manca de nous socis joves que els substitueixin, segueixen sent el motiu del nostre empeny.

Comencem un nou curs i esperem que no ens falti ni l'alegria ni el suport!

**FIRA-MERCAT  
D'INTERCANVI,  
PROMOCIÓ DEL  
COL·LECCIONISME  
I ANTIGUITATS**

A la Rambla d'Ègara  
entre la plaça Bonavista i  
el carrer Arquímedes  
tots els dissabtes de 10 a 14h

ASSOCIACIÓ DE  
COL·LECCIONISTES  
DE TERRASSA

[www.colleccionistesgrupterrassa.wordpress.com](http://www.colleccionistesgrupterrassa.wordpress.com)

---

# Notícies de dins

## Exposició “El Camí de Sant Jaume i la filatèlia”

La inauguració serà el dia 17 d'octubre a les 7 de la tarda. En Francesc Suárez ens presentarà en aquesta exposició un seguit de material a l'entorn dels diferents camins de Sant Jaume, mapes, llibres, carnets i altres objectes.

El camí de Sant Jaume ha esdevingut un mite, una moda, una tradició a la qual cada cop s'apunten més caminaires d'arreu del món. Gent de totes les edats i procedències, alguns dels quals repeteixen una vegada rere l'altra. Una barreja de fe, de repte personal a la resistència física, de ... tot i força. Serveis de tota mena els són oferts als pelegrins; institucions públiques i privades en fan el seu negoci. Gairebé esdevé màgica la passió per fer el camí, amb gent de tota condició, persones de fe i d'altres descreguts. Cadascú té les seves raons per fer la llarga caminada, i acabada una ruta n'enceten un altra de diferent i sempre troben un motiu per tornar-hi. Que els segells, els llibres, els mapes ... ens ajudin a entendre i conèixer aquest camí que atrau de fa molts i molts anys milers de persones.

---

## El Butlletí Informatiu: en versió digital

A partir del proper butlletí, el de gener del 2019, deixarem d'enviar-lo en paper a les entitats que fins ara l'han anat rebent gentilment i no han manifestat, com els vam demanar al mes de maig, el desig de seguir-lo rebent. És una decisió motivada pel reajustament econòmic que a contracor ens veiem obligats a fer. Els qui vulgueu seguir-lo rebent en paper ens ho podeu fer saber enviant un correu a:

elgrup@josoc.cat

o un fax al 937 805 299.

---

## Fira Mercat d'Intercanvi, Col·leccionisme i Antiguitats

Fa mesos, més dels que desitjaríem, que estem negociant amb els socis paradistes, l'Ajuntament i el mNACTEC, una solució plaent per

a tothom i, sobretot, que garanteixi la continuïtat en el futur de la Fira Mercat. Els comerciants de la rambla d'Ègara i un nombre important de socis paradistes van avalar que la fira es pogués celebrar al bell mig del passeig central i l'Ajuntament hi està ben disposat, però a canvi ens proposa unes taxes per ocupació de la via pública que, tot i ser reduïdes, l'Associació i els socis paradistes veuen difícil poder assumir. I aquí estem refent converses amb tots els interlocutors i intentant trobar la sortida definitiva. De moment, i amb la provisionalitat de gairebé tot en aquest món hem decidit que la Rambla ha de ser el lloc de futur. Entre la plaça Bonavista i el carrer Arquímedes.

---

## El Cicle Nadalenc a l'Associació

El dia 12 de desembre, a les 7 de la tarda, iniciarem el Cicle amb la cantada de nades a càrrec del Petit Cor de la parròquia de Sant Josep de Terrassa (Can Palet) i, en acabar-la, farem un pisolabis i els socis que hi siguin rebran com ja és habitual un obsequi.

Com en els darrers anys trobareu la llumineta (dos números 5 euros) per optar al sorteig de la panera de productes nadalencs.

També trobareu la loteria, enguany de la Grossa de Cap d'Any. Ja sabeu que Loteria de Catalunya destina tots els seus beneficis a programes socials a través del Departament de Treball, Afers Socials i Famílies. Per llei, els beneficis van a programes per a la infància i l'adolescència, la gent gran o les persones amb discapacitat. Seran butlletes de 4 números en els que hi jugarem 1 euro a cadascun més un euro de donatiu. L'import total 5 euros. Tindrem només 450 butlletes, els anys anteriors en disposàvem de més i les veníem. El canvi no ens permet fer altra cosa que hàgim considerat vàlida.

El pessebre d'enguany és una obra del consoci Rafel Franco Barber. Des d'aquí el nostre agraïment.

# Les nostres dèries

Manel Ros Calsina

entrevista a **Francesc Suárez Fernández**



## “L’important és el camí, no el punt d’arribada”

*Francesc Suárez Fernández (1960) és un terrassenc nascut a Almeria molt conegut en els àmbits excursionistes i culturals de la nostra ciutat. La seva extraordinària capacitat organitzadora l’ha portat a encapçalar moltíssimes activitats i a col·laborar-hi. No li agrada parlar d’ell mateix, però podem assegurar que el seu currículum seria llarg d’explicar.*

*Porta moltíssims quilòmetres acumulats a les seves cames, moltíssimes activitats realitzades i, el que és més important, molts projectes encara per desenvolupar. Una mostra de la seva faceta de divulgador cultural és l’exposició que presenta a la nostra seu, relacionant el camí de Sant Jaume amb la filatèlia i demostrant que, malgrat tot, la filatèlia segueix sent una font de coneixement i bellesa.*

### Com es va iniciar en el món de l’excursionisme?

La meua escola va ser el Centre Excursionista de Terrassa. Hi vaig estar més de 20 anys, exactament des de l’any 1984 fins al 2006. Tinc molt bons records d’aquella etapa, que va coincidir amb la meua joventut i durant la qual vaig tenir la sort de poder organitzar moltes sortides i activitats.

### Quina va ser l’etapa següent?

L’any 2007 vaig ser un dels fundadors d’Excursionistes.cat i dels Amics del Camí de Sant Jaume de Terrassa. Aquestes entitats pretenien seguir la filosofia del Col·lectiu d’Usuaris de la Bici SENSE PRESSES que havia creat l’any 1991. Es tractava de promoure activitats excursionistes, a peu o en bicicleta, però sense un esperit competitiu ni “canyero”. En realitat, sempre ha existit i existirà un excursionisme de caire cultural i científic i un altre de caire més esportiu, però nosaltres intentem potenciar més el primer.

### Després de més de 10 anys de funcionament, quina és la situació actual d’Excursionistes.cat?

Podem dir que som una entitat completament consolidada dins de les set associacions excursionistes que hi ha a Terrassa. Pertanyem a la Federació d’Entitats Excursionistes de Catalunya, tenim uns 350 socis

i diverses vocalies molt actives (Muntanya, Alta muntanya, GR, Fotografia, Història, Cultura, Marxa Nòrdica i Veterans). Entre totes organitzem 10 o 12 activitats mensuals i a quasi totes les sortides omplim els autocars. Ens reunim al Centre Cívic M. Aurèlia Capmany, tenim una infraestructura molt lleugera i ens comuniquem a través de les xarxes socials, per això tenim una quota molt baixa i l’abast de tothom. La clau, però, com a qualsevol entitat, són els recursos humans.

### Ens podria fer cinc cèntims dels Amics del Camí de Sant Jaume?

Tot i que compartim infraestructura i que hi ha socis comuns, és una entitat independent d’Excursionistes.cat. Actualment som un centenar de socis i els nostres objectius són la recuperació, conservació, protecció i difusió de la xarxa de camins de Sant Jaume, sobretot dels que transiten per Catalunya. Cal remarcar que a Catalunya hi ha una quinzena d’associacions similars a la nostra i intentem coordinar-nos per repartir-nos la feina. També és important recordar que, malgrat que parlem del Camí de Sant Jaume, en realitat s’hauria de parlar dels “camins”, en plural, perquè n’hi ha diversos.

### Tenen alguna publicació o butlletí intern?

Aquest any hem començat a publicar la revista bimensual Terrassa jacobea, que es pot descarregar des del nostre web (<https://amicscamisantjaume.wordpress.com>). Allà podreu trobar una agenda i una crònica de les nostres activitats, però també articles de divulgació de diversos aspectes del camí de Sant Jaume, sobretot els relacionats amb Terrassa.

### A què atribueix el boom del camí de Sant Jaume d’aquests últims anys?

Realment s’ha produït un creixement espectacular. Durant els anys setanta es registrava l’arribada d’un centenar de persones a l’any i, en canvi, l’any passat en van arribar 320.000!!! Tot i que hi ha persones que fan el pelegrinatge per motivacions religioses, crec que la gran majoria ho fa per la “màgia del camí”. És cert que molts fan només el tram final per obtenir la Compostela –document acreditatiu d’haver recorregut, com a mínim, els darrers 100 quilòmetres a peu-, però la convivència amb persones de procedències molt diverses i amb inquietuds similars converteixen la caminada en una experiència única, molt diferent a d’altres excursions sense aquest sentiment. Fent el camí tothom sent una necessitat especial de comunicar-se i la salutació “buen camino” és omnipresent.

Durant els dies de caminada tothom fa moltes coneixences i contactes que poden anar molt més enllà de l'arribada a Santiago.

### **Històricament, però, les motivacions dels primers romeus devien ser molt diferents de les actuals, oi?**

Sí, per descomptat. A l'Edat Mitjana hi havia tres motivacions principals: per complir alguna prometença, per delegació de ciutats, gremis o persones, i per penitència pel compliment d'algunes condemnes. Tampoc no s'ha d'oblidar que molts marxaven a la recerca d'una vida millor fugint de la fam que es patia als seus llocs d'origen.

### **En alguna l'ocasió l'hem vist per Terrassa fent promoció del Camí amb la indumentària tradicional del pelegrí. Ens en podria comentar els elements més característics?**

Començant pel cap, tenim el barret d'ala ampla doblegada, la capa curta o esclavina, el bastó com a element de suport però també de defensa contra lladres i llops, la carbassa per portar el vi, la típica petxina o vieira com a justificant de l'arribada a l'Atlàntic i les espècules o medalletes elaborades per alguns monestirs i que es cosien a la capa.

### **En el seu cas, quina ha estat, fins ara, la seva experiència personal? Quantes vegades ha anat a Santiago?**

Per a mi l'important és el camí, no el punt d'arribada per ell mateix. Porto uns 12.500 km pels camins de Sant Jaume. He fet tres vegades el recorregut des de Terrassa fins a Santiago (1.100 km) i també diverses variants, com, per exemple, la travessa des del cap de Creus fins a Finisterre. Normalment, es solen fer etapes de 35-40 km diaris. Sembla molt, però, que amb una preparació mínima està a l'abast de molta gent.

### **A més de la seva faceta de caminant, també cal destacar la seva faceta d'estudis del camí de Sant Jaume i altres camins històrics, oi?**

Sí, és un tema que sempre m'ha interessat. He estudiat la xarxa de camins històrics de diversos municipis del Vallès Occidental i, per encàrrec de la Generalitat, vaig fer un treball força exhaustiu de la Via Augusta. Podríem dir que soc un col·leccionista de coses immaterials, com per exemple de topònims històrics (des del segle IX al segle XX) de l'àmbit de Terrassa, Sant Pere de Terrassa, Matadepera, Rellinars, Sant Llorenç Savall, Mura, Vacarisses i Viladecavalls.

Aquestes aficions tenen l'avantatge de ser molt

econòmiques. Tot i que requereixen una gran inversió de temps, permeten la creació d'un món personal sense pressions i molt gratificant.

### **Què ens pot dir de l'exposició que presenta sobre el camí de Sant Jaume i la filatèlia?**

De jove vaig fer col·lecció de segells durant uns quants anys, però ho vaig abandonar i no em considero filatèlic, tot i que el meu interès pel camí de Sant Jaume em va portar a fer una recerca dels segells d'Espanya que s'han editat amb aquest motiu. A partir de 1937 ja es troba el que podem anomenar "filatèlia jacobea", sobretot amb els "Años Santos compostelanos" que ara s'anomenen "Anys jacobeus". A més a més d'aquestes edicions específiques, he afegit els segells de monuments i edificis que es troben a les quatre rutes principals (Camí francès, Ruta de la Plata, Camí del Nord i Catalunya). Primer vaig fer una autoedició en un petit llibre i ara ho presento en format gran i de la forma més didàctica possible.

### **A part d'aquesta col·lecció temàtica n'ha fet alguna altra relacionada amb la filatèlia?**

Sí, també he fet una recerca de tots els segells que s'han editat a Espanya sobre Catalunya. Els primers van ser l'any 1931 i entre les temàtiques més habituals destaquen Montserrat, Barcelona, art romànic, Gaudí... Com a curiositat podem dir que només s'han publicat tres segells de Terrassa: dos de les esglésies de Sant Pere (1975) i un altre del Vapor Aymerich de l'any 2006. Poden semblar pocs, però els nostres veïns no en tenen cap... Bé, en qualsevol cas, podria ser motiu d'una propera exposició.

*Detall del cartell de l'exposició*



# El col·leccionisme a Internet

Per **Santi Rius**

srcterrassa@gmail.com

## Els col·leccionistes d'autògrafs i algunes signatures històriques

*Avui dedicarem aquesta secció a parlar de col·leccionistes d'autògrafs, tot i que aquesta és una col·lecció impossible d'abastar per ningú, ja que es poden col·leccionar autògrafs de persones vinculades amb qualsevol aspecte de la vida, si bé el més normal és que es tracti d'autògrafs de persones famoses o que hagin destacat, com és el cas dels artistes, esportistes, cuiners, polítics, investigadors, astronautes, cantants, etc.*

*El fet de la signatura és quelcom inherent a totes les persones i tothom té la seva pròpia, tal com es podia veure en els vells DNI, substituïdes actualment per les signatures electròniques.*

*Segons el diccionari, la paraula autògraf té dos significats: el primer, que ha d'estar escrit de la mà del seu autor i, el segon, que ha de pertànyer a una persona famosa o notable.*

Podem situar el seu origen fa milers d'anys, tot i que a l'antiguitat els autògrafs no eren com ara els coneixem: en el món grec i romà s'utilitzaven els segells d'anell per signar els documents i aquests passaven de generació en generació, ja que eren com el document d'identitat de la família.

Si ens referim a les signatures personals podem dir que van començar a tenir cert valor fa més de 2.000 anys, ja en l'època de l'emperador August (63 aC – 14 dC), però es va haver d'esperar fins al Renaixement (S. XV i XVI) perquè l'autògraf es convertís en objecte col·leccionable al vell continent.

El fet és que tenir l'autògraf d'una persona famosa és com si tinguéssim una part seva molt propera a nosaltres.

Un autògraf serà més o menys valuós en funció de la seva raresa i de la seva importància històrica, i aquest valor normalment creix amb el pas del temps, tot i que no hi ha una llista de preus i aquest sempre es posa en funció de l'interès del comprador.

Com a exemple, podem indicar que una còpia de la Constitució dels Estats Units signada per George Washington es va vendre per 10 milions de dòlars.

Bé, comencem la nostra volteta virtual pel món del col·leccionisme d'autògrafs llegint un article que ens parla d'un caçador d'autògrafs de Torrejón que diu que en té més de 15.000: <https://www.20minutos.es/noticia/2396884/0/cazaautografos-torrejon/coleccion-autografos/pablo-iglesias-papa/>, entre els quals destaca les signatures d'Indira Gandhi o el Dalai Lama, per citar alguns dels més famosos.

En Luis Díaz és un altre col·leccionista que des de fa més de 25 anys ha reunit una de les millors col·leccions d'Europa, que permet admirar autògrafs de Picasso, Dalí, Edison, Orson Welles, Charles Chaplin o Elvis Presley. Podeu llegir un article que li fan a:

<https://elculturaldecanarias.es/conferencia-del-teldense-luis-diaz-propietario-de-una-extraordinaria-coleccion-de-autografos-y-manuscritos>

En el Museu del Romanticisme trobem una secció dedicada als llibrets de les senyorettes on es guardaven les signatures i dedicatòries dels artistes més afamats: <https://www.flickr.com/photos/museoromanticismo/sets/72157638764815516/>

Si bé a Internet no hi ha museus virtuals dedicats al col·leccionisme d'autògrafs, en part per raó que no és un objecte massa vistós, sí que podem trobar nombrosos articles que parlen d'exposicions i de subhastes relacionades amb el món dels autògrafs.

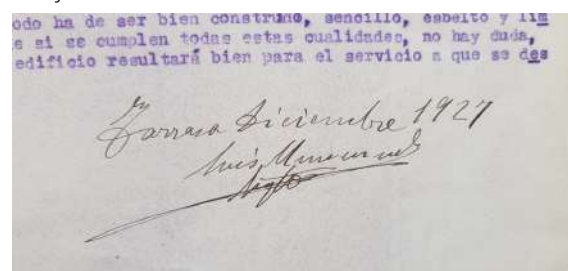
En aquest sentit us vull destacar l'article <https://www.nytimes.com/es/2018/03/15/autografos-coleccion-pedro-correa-do-lago/>, que parla de la col·lecció d'en Pedro Correa, un nen brasiler que va convertir la seva il·lusió de petit en una col·lecció de classe mundial. Destaquem els autògrafs de Newton i Einstein, els dels pintors Miquel Àngel i Van Gogh, els dels escriptors Emily Dickinson, Jorge Luis Borges i Marcel Proust, els dels compositors Mozart i Beethoven, i els dels artistes Charles Chaplin i Billie Holiday.

La seva peça més antiga és un pergami de 1153 que està signat per quatre papes, i la peça més nova un autògraf de signatura digital del 2006 del físic Stephen Hawking.

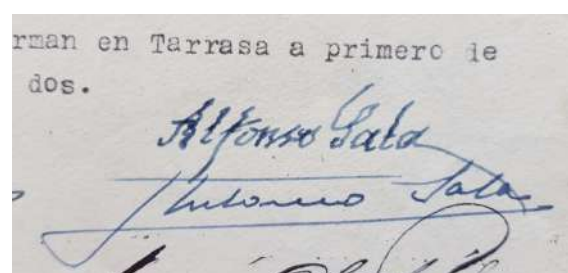
Finalment, us recomano llegir un article dedicat a Pedro Antonio Alarcón i la seva col·lecció d'autògrafs, que es va exposar a la Real Acadèmia de la Llengua Espanyola: <https://www.archivoz.es/la-coleccion-autografos-pedro-antonio-alarcon-la-real-academia-espanola/>

Parlant de Terrassa, també podríem començar la nostra col·lecció d'autògrafs dedicada a esportistes, artistes, fabricants del món tèxtil, etc. Jo, per ensenyar-vos alguns dels que tinc, he triat una mostra d'autògrafs autèntics relacionats amb la nostra ciutat (deixo clar que en cap cas es tracta de còpies):

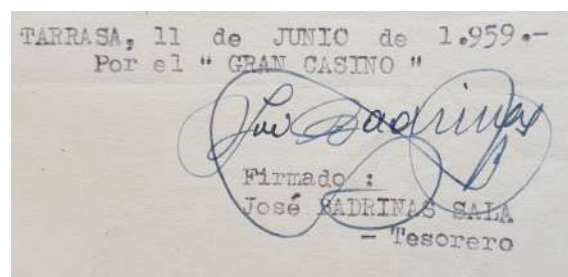
Una signatura de l'arquitecte Lluís Muncunill de l'any 1927:



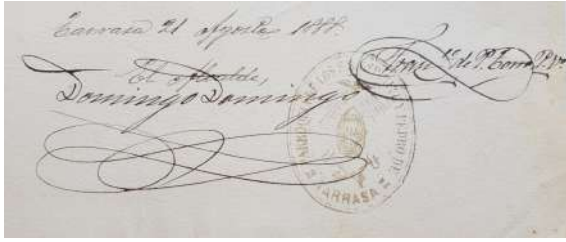
Una signatura doble d'Alfonso Sala i Antonio Sala del 1942:



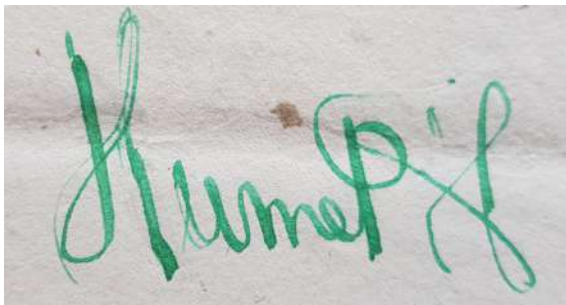
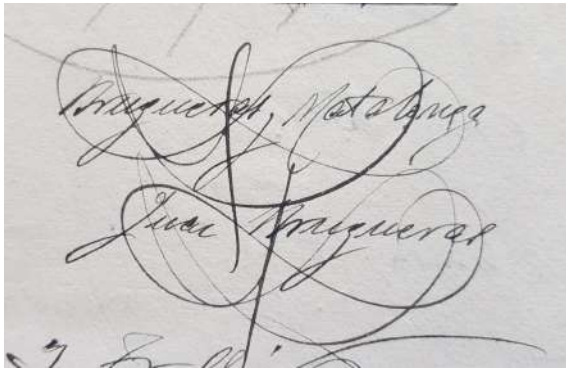
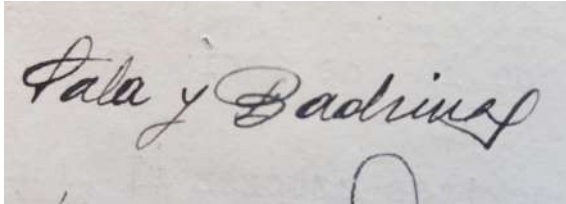
Una signatura de l'industrial Josep Badrinas Sala del 1959, com a tresorer del Gran Casino:



Una signatura de l'alcalde de Terrassa Domènec Domingo i Margarit, acompanyada per la del Prior del 1888:



Signatures dels fabricants tèxtils Sala i Badrinas, Joan Brugueras de Brugueras i Matalonga, del Humet i del Flotats del 1939:



Una signatura de Josep Jover i Roumens del 1926:



## Notícies de fora



### Sud-àfrica i el Centenari de Nelson Mandela

Coincidint amb el centenari del naixement de l'activista antiapartheid, al mes de juliol la South African Mint va encunyar una sèrie de quatre peces de col·leccionista. L'edició es complementa amb una cinquena peça bimetàl·lica de 5 rands que posaran en circulació.

### Correus s'equivoca

L'emissió d'un segell dedicat a León que reproduïx per error la catedral de Burgos va provocar-ne l'esgotament immediat. Fesofi i Anfil van adreçar-se a Correus per demanar que s'emetin tants segells com siguin necessaris per evitar l'especulació –segons diuen (?), estranya a la pròpia filatèlia. No cal dir com ens sorprèn aquesta defensa del col·leccionista, sobretot per part d'Anfil.

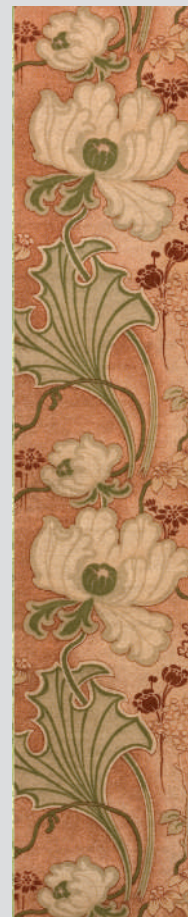
### Fulleta del 25è Festival del Còmic a Luxemburg

Amb disseny d'Andy Genen i imprès per Gutenberg AG (FL), Luxemburg ha editat una fulleta de 32x38mm i de 0,70 € amb deu segells autoadhesius. Una cinquantena d'autors i il·lustradors es troben amb els visitants en una oportunitat única d'interactuar els uns amb els altres.



Detall de la fulleta de segells

# Botiga del Col·leccionista



## Auques

- Ed. limitades i numerades: 3€
- Festa Major de Terrassa 1929
  - XI Fira Modernista de Terrassa
  - A toc de pito de Jacint Morera

## Calendaris de butxaca

- Sèries de 8 unitats: 3€
- 2013, dibuixos d'A. Sebastià i Querol
  - 2014, dibuixos de Pere Prat i Rius

## Catàlegs d'exposicions 3€

- Papers de Guerra
- El Petit Príncep
- Cotxes Scalextric, tot un món de col·leccionisme
- Els Goigs de Terrassa
- Herois de paper

## El Petit Príncep

- DVD en llenguatge de signes català: 5€

## Vinyetes

- Col·lecció de 32 vinyetes nacionalistes: 5€

## Medallística

- Disposem d'algunes medalles commemoratives de ben diversos esdeveniments. Properament us n'oferirem una relació i el preu.

## Monedes de Terrassa Facsímils

- Augmentat del senyal de Terrassa incús i anepígraf, estampat el 1472, a la guerra dels Remences: 10€
- Augmentats dels sisens d'aram encunyats a la Universitat forana de Terrassa durant la guerra dels segadors (1640-1652): 10€

## Goigs

- Sta. Maria d'Ègara 2013: 1€
- St. Jordi 2014: 1€
- St. Pere, St. Miquel i Sta. Maria d'Ègara 2014, ed. commemorativa i numerada 4 pàg: 5€
- Identitat de Catalunya: 1€
- St. Fiacre: 1€
- Als Patriotes Catalans 2017: 1€
- Als Patriotes Catalans 2018: 1€

## Pins de l'Associació

- 40è aniversari amb escut i corona: 1,50€
- Logo 2005-06 coure: 1,50€
- Logo 2005-06 platejat: 1,50€

## Punts de llibre

- 9 sèries de 7 unitats: 3€ cadascuna
- *Xemenies de Terrassa*, 1a sèrie
  - *Capgrossos de Terrassa*, 2a sèrie
  - *Capgrossos de Terrassa*, 3a sèrie
  - *Capgrossos de Terrassa*, 4a sèrie
  - *Capgrossos de Terrassa*, 5a sèrie
  - *Capgrossos de Terrassa*, 6a sèrie
  - *Capgrossos de Terrassa*, 7a sèrie
  - *Capgrossos de Terrassa*, 9a sèrie
- Preu especial les 7 sèries dels Capgrossos de Terrassa: 18€
- *Teixits Modernistes*, 8a sèrie

## Sobrets de sucre

- Sèries de 6 unitats: 0,5€
- *Masies de Terrassa*, dibuixos de Montserrat Font, 1a sèrie
  - *Parc de Vallparadís de Terrassa*, fotografies de M. Paraira, 2a sèrie
  - *A toc de pito*, dibuixos de Jacint Morera, 3a sèrie
  - *Fira Modernista de Terrassa del 2016*, 4a sèrie, 12 sobrets color: 2€
  - *Festival Jazz Terrassa*, 5a sèrie, 12 sobrets color 2€.
  - *Festival Jazz Terrassa*, 6a sèrie, 12 sobrets color 2€.

En venda a la seu social, a la Fira-Mercat a la Rambla d'Ègara entre la plaça Bonavista i el carrer Arquímedes, els dissabtes de 10 a 14h. Per correu electrònic a elgrup@josoc.cat i a la seu de Col·leccionistes de Terrassa.

**COL·LECCIONISTES**  
**DE TERRASSA**

# Agenda

**E** exposició      **F** fira, mercat d'intercanvi  
**C** conferència    **I** intercanvi mensual sobrets sucre  
**T** trobada          **rJ** reunió de junta

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
<b>Octubre 2018</b>						
1	2	3 <b>T</b>	4	5 <b>T</b>	6 <b>F</b>	7
8	9	10 <b>T</b>	11	12 <b>T</b>	13 <b>F</b>	14
15	16 <b>rJ</b>	17 <b>T</b> <b>E</b>	18	19 <b>T</b> <b>E</b>	20 <b>F</b>	21
22	23	24 <b>T</b> <b>E</b>	25	26 <b>T</b> <b>E</b>	27 <b>F</b>	28 <b>I</b>
29	30	31 <b>T</b> <b>E</b>				
<b>Novembre 2018</b>						
			1	2 <b>T</b> <b>E</b>	3 <b>F</b>	4
5	6	7 <b>rJ</b> <b>E</b>	8	9 <b>T</b> <b>E</b>	10 <b>F</b>	11
12	13	14 <b>T</b> <b>E</b>	15	16 <b>T</b> <b>E</b>	17 <b>F</b>	18
19	20	21 <b>T</b> <b>E</b>	22	23 <b>T</b> <b>E</b>	24 <b>F</b>	25 <b>I</b>
26	27	28 <b>T</b> <b>E</b>	29	30 <b>T</b> <b>E</b>		
<b>Desembre 2018</b>						
					1 <b>F</b>	2
3	4	5 <b>rJ</b> <b>T</b> <b>E</b>	6	7 <b>E</b> <b>T</b>	8 <b>F</b>	9
10	11	12 Cicle Nadal. Cantada <b>T</b> <b>E</b>	13	14 <b>T</b> <b>E</b>	15 <b>F</b>	16
17	18	19 <b>T</b> <b>E</b>	20	21 <b>T</b> <b>E</b>	22 <b>F</b>	23 <b>I</b>
24	25	26 <b>T</b> <b>E</b>	27	28 <b>T</b> <b>E</b>	29 <b>F</b>	30
31						

## Fires, mercats i trobades

[www.eltroc.org](http://www.eltroc.org)

### Fira-mercat d'intercanvi

Promoció del col·leccionisme i antiguitats  
Tots els dissabtes de 10 a 14h  
a la Rambla d'Ègara entre la plaça  
Bonavista i el carrer Arquímedes  
TERRASSA

### Intercanvi sobrets de sucre

El 4t diumenge de cada mes, llevat de juny,  
juliol i agost a la seu social de l'Associació  
de 10 a 14h.  
Accés pel carrer Torres Garcia s/n Centre  
Cultural Terrassa.

### Seu social

Oberta els dimecres i els divendres no  
festius de 2/4 de 6 a 2/4 de 9.  
El mes d'agost no hi ha activitats.



**Subastas Europa**

c/ Balmes 266, entl. 5 - 08006 - Barcelona - Tel. 93 127 20 32

**Subhastes públiques**

**Si vol vendre o subhastar,  
no dubti en contactar amb nosaltres  
Tracte preferencial  
als socis de l'Associació  
Sol·liciti catàleg gratuït de les subhastes**

[www.subastaseuropa.com](http://www.subastaseuropa.com)  
[info@subastaseuropa.com](mailto:info@subastaseuropa.com)

**Comprem, venem i subhastem segells:  
-Col·leccions -Cartes -Proves -Varietats  
-Segells -Fiscals -Taxacions gratuïtes**

# Venc/canvio/ dono/busco/ compro/...

Aquesta secció és gentilmente oberta als  
vostres anuncis breus, envieu-ne el text a  
**elgrup@josoc.cat**

### Postals Costa Brava

Lluís Varés, 667 403 682

### Plaques de cava

Intercanvi i/o compra  
Jaume Bou, 639 374 919

### Terrassa FC

Tota mena d'objectes, fotografies  
i documents

Josep Manuel Gómez  
639 304 381 / 937 349 190

### Sobrets de sucre

Miquel Paraira  
690 665 392 / 937 855 565  
mparaira@yahoo.com

### Segells

Intercanvi i venda a bon preu, de gairebé  
tot el món

Alfonso Morales, 635 781 429  
eltioaquiles49@gmail.com

### Goigs

Intercanvi i/o compra  
Francesc Comellas, 609 935 713

L'Associació de Col·leccionistes de Terrassa no es fa responsable  
dels punts de vista expressats en els articles signats pels seus  
autors ni els comparteix necessàriament.

Ahora, recomana i n'autoritza la seva difusió sempre que  
se n'indiqui la procedència. Seguint el compliment de la  
LO 15/1999, de protecció de dades de caràcter personal,  
l'informem que les seves dades personals de què disposem  
estàn incorporades a un fitxer amb la finalitat de permetre la  
gestió social de l'associació amb els seus socis. Aquest fitxer,  
de titularitat i responsabilitat de l'Associació, pren totes les  
mesures necessàries per garantir la seguretat i confidencialitat.  
Li comuniquem el seu dret a accedir, rectificar, oposar-se, i si  
escau, cancel·lar les seves dades personals del fitxer del qual  
som responsables mitjançant un correu adreçat a [elgrup@josoc.cat](mailto:elgrup@josoc.cat), o per correu postal a la nostra seu social.

Publicació periòdica informativa de  
l'Associació de Col·leccionistes de Terrassa  
Rambla d'Ègara, 340 2a - Centre Cultural Terrassa  
08221 Terrassa

GPS: X 415897 Y 4539238

Cel: [elgrup@josoc.cat](mailto:elgrup@josoc.cat) / Fax: 937 805 299

Dipòsit legal B-28609-2011

ISSN 2014-3265 / ISSN Internet 2014-587X