

Butlletí Informatiu 507



Inclou la Memòria 2017 i la Separata 228: **“Pere Sabater i Armengol, ebenista”**

Activitats

EXPOSICIÓ

COL·LECTIVA DE SOCIS

Àlbums de cromos, M. Elena Garcia; C. F. EUROPA, Jordi Robirosa; Bob Dylan, Miquel Paraira; Goigs de Sant Llorenç, Francesc Cornellàs; Curiositats filatèliques, Antoni Poch; Culleretes i campanetes, Margarita Altarriba; Etiquetes de roba, Joan Sánchez; Minicars Anguipias, Miquel Domingo; Coses d'escriptori, Delfi Busqueta; Pessebres d'arreu del món i ànecs, Josep M. Gómez; Còmics d'ahir i d'avui, Domènec Aumà; Enganyines polítiques, Miquel Romagosa; Empreses col·lectivitzades a la Guerra Civil, Rafel Cornes; Recordatoris de difunts, Carles Valero.

Del 18 d'abril al 6 de juliol del 2018
A la seu de l'entitat, Rambla d'Egara 340, 2a
Centre Cultural Terrassa

COL·LECCIONISTES DE TERRASSA

dimecres i divendres de 6 a 2/4 de 9 de la tarda
altres dies i hores, prèviament convingudes al telèfon: 609.935.713

Editorial

Aquest que teniu a les mans és el primer *Butlletí Informatiu* trimestral que d'ara endavant rebreu. La decisió, a proposta de la Junta Directiva, va ser presa a l'Assemblea passada i no hi ha altra raó que l'exigència de quadrar el pressupost. Fa anys que el pressupost ens té tenallats, que fem pocs socis nous i que els històrics se'ns van morint. En acabar l'any érem 91 socis, hem tingut 6 defuncions i el mes d'abril una altra nova, la del Francesc Costa, de qui trobareu més informació a Notícies de dins. De subvencions només en rebem una de l'Ajuntament, que agraïm, però que tan sols –que ja és molt– ens ajuda a sobreviure (fins quan?). És un fet que la cultura sempre ha estat la Ventafocs dels pressupostos institucionals. Malgrat tot, no s'atura bàsicament pel fort dinamisme associatiu que històricament ha tingut i té en aquest país. En un nou país volem pensar que la cultura seria més tinguda en compte i és per això i mil raons més que maldem i confiadament persistim incansables en la vindicació nacional.

Us adjuntem, a part de la Separata –que a partir d'ara també serà trimestral– la Memòria del 2017. Llegiu-la i vegeu tot el que hem fet mercès a l'ajut dels socis, que com hem dit minven i això ens hauria de preocupar a tots. En la darrera assemblea es va crear, entre d'altres, la figura del soci empresa, amb una quota de 100 euros l'any. Malgrat tot hem mantingut les activitats habituals els darrers anys, amb l'extraordinària publicació del llibre *Col·leccionistes de Terrassa. Catalogant la seva història*, d'Ana Fernández, que va suposar un esforç d'anys. La seva recerca ens ha ajudat a descobrir que els precedents històrics de la nostra associació venen del ja llunyà abril de 1933, ara fa vuitanta-cinc anys!

I enfilem ja la recta final del curs: l'exposició col·lectiva cada any el clou; us aconsellem que la visiteu. I també ens fa il·lusió poder presentar les edicions de punts de llibre de teixits modernistes i la dels darrers capgrossos, que és la nostra manera de fer ciutat i valorar i fer públic el ric patrimoni terrassenc.

Que passeu totes i tots unes bones vacances amb salut!

COL·LECCIONISTES DE TERRASSA

11-12-13 de maig 2018
Terrassa XVI Fira Modernista

7 punts de llibre

Anvers de la **8a sèrie** de punts de llibre (preu: 3 €)

En venda a:
- l'Associació de Col·leccionistes de Terrassa, Rbla. d'Egara 340, 2a Centre Cultural Terrassa.
- elgrup@josoc.cat
- la Fira d'Intercanvi, promoció del col·leccionisme i antiguitats, al pati històric del Museu de la Ciència i la Tècnica de Catalunya, els dissabtes de 10 a 14 h, Rbla. d'Egara, 270, Terrassa.

Notícies de dins

Nous punts de llibre

Teixits modernistes i capgrossos

Amb motiu de la XVI Fira Modernista, i en col·laboració amb el Centre de Documentació Museu Tèxtil (CDMT), editarem la 8a sèrie de punts de llibre dedicada a teixits modernistes. Constarà de set punts de llibre i, com en les anteriors sèries, es vendran a 3 euros. La presentació serà en el marc de la Fira el dia 11 de maig a les 7 de la tarda a la nostra seu social, al Centre Cultural Terrassa.

I també esperem poder editar una 9a sèrie, que serà la 7a dels Capgrossos de Terrassa; així tindrem la col·lecció completa fins al 2017. La presentació la farem el divendres de Festa Major, dia 29, a les 7 de la tarda, també a la nostra seu social. El preu, com totes les anteriorment editades serà de 3 euros.

Traspàs de Francesc Costa i Nart

El passat diumenge 22 d'abril va ser trobat mort al seu despatx el consoci Francesc Costa i Nart. El forense va dictaminar que feia unes sis setmanes de la seva defunció. Vaig ser part activa i trista de la malaurada troballa. Efectivament, feia unes sis setmanes que no es presentava al mercadet de brocanters de Sabadell, on des de feia molts anys anava cada diumenge a vendre objectes diversos, postals, llibres i, sobretot, quadres de pintura, de la qual era un bon expert. Era un personatge popular i molt conegut per aquesta última faceta, per l'anàrquica presentació del seu material, que no posava sobre cap taula, sinó directament a terra, i també per la seva senzilla vestimenta. Preocupat per la seva absència al mercat, vaig contactar amb un altre paradista amb qui solien fer operacions junts, que em va manifestar també la seva preocupació pel seu absentisme, i més perquè feia molts dies que no contestava les trucades de mòbil quan li deixàvem algun missatge. A més a més, en els últims mesos reflectia una imatge molt desmillorada per una grip que se li havia complicat amb una pneumònia. Jo anava passant sovint pel despatx de lloguer que feia servir de magatzem i dormitori sense trobar-l'hi, fins que aquell diumenge vaig decidir comunicar-ho als Mossos

d'Esquadra. Els vaig acompanyar fins al seu despatx. Els mossos, ajudats pels bombers, van rebentar els panys de les portes d'accés i, com temíem, se'l van trobar dins sense vida.

El Francesc no tenia família propera. Solter empedreït, havia optat per una vida bohèmia. Era, però, una bona persona, incapaç de perjudicar ningú. Els darrers temps es va veure afectat per la crisi i la davallada de la demanda i els preus de les pintures, que van minvar els seus ingressos i li van fer passar moltes penalitats. Era amic meu des de principis dels anys seixanta del segle passat. Reposa en pau, Francesc!

Rafel Comes i Ezequiel

La VI Exposició Col·lectiva

El dimecres 18 d'abril varem inaugurar l'Exposició Col·lectiva d'aquest curs. Com sempre, agraïm a socis i simpatitzants la generosa col·laboració per tal que hi hagi varietat de temes.

Enguany són:

- Àlbums de cromos, de M. Elena Garcia
 - Còmics d'ahir i avui, de Domènec Aunós
 - Coses del Bob Dylan, de Miquel Paraira
 - Coses de l'escriptura, de Delfí Busqueta
 - Coses de C. E. Europa, de Jordi Robirosa
 - Culleretes i campanetes, de Margarita Altarriba
 - Curiositats filatèliques, d'Antoni Poch
 - Empreses col·lectivitzades de la Guerra Civil, de Rafel Comes
 - Enganxines polítiques (adhesius), de Miquel Romagosa
 - Etiquetes de roba, de la neta d'en Joan Sánchez, Meritxell Guiu Sánchez
 - Goigs de Sant Llorenç del Munt, de Francesc Comellas
 - Minicars Anguclas, de Miquel Domingo
 - Pessebres inques i d'altres llocs, i ànecs, de Josep Manuel Gómez.
- També ens presenta unes maquetes realitzades artesanalment per ell mateix
- Recordatoris de difunts, de Carles Valero

Esperem que visiteu l'exposició, fins al divendres 6 de juliol, i en gaudiu.

L'horari, com sempre, és dimecres i divendres de sis de la tarda a dos quarts de nou del vespre. Us hi esperem.

Donem les gràcies també als companys Jaume Bou i Francesc Comellas, que ajuden al correcte muntatge de la mostra.

Us recordem la possibilitat que teniu tots els socis i simpatitzants de poder exposar les vostres col·leccions, tant en les que són col·lectives com en les individuals monotemàtiques. Animeu-vos-hi.

Montserrat Anglada, coordinadora



Seu de l'Associació, VI Exposició Col·lectiva

Sant Jordi a la plaça Vella i a la Rambla

Com cada any vam muntar la parada de Col·leccionistes de Terrassa a la plaça Vella. Una bona colla de socis hi van ser presents tot el dia atenent a tothom qui s'interessava pels productes col·leccionables que editem i venem. També hi oferíem llibres antics i de poetes locals i de fora, la venda dels quals ens ajuda a anar fent.

A la Rambla, davant del mNACTEC, una bona colla de socis paradistes van muntar la que ja va ser la 6a Fira del Llibre Vell i d'Ocasí. Feia goig veure tanta parada de socis. A la tarda ens diuen que hi va haver més animació que al matí.

El president va anar a Bolonya

Tocat com està pel col·leccionisme de sobrets de sucre, el president, Miquel Paraira, va anar amb dues maletes carregades de sobrets ben diversos cap a Bolonya. Allà va representar Col·leccionistes de Terrassa i no va parar de fer intercanvis.

Les sèries editades per l'associació van despertar gran interès. Hi havia ni més ni menys que 140 participants d'una dotzena de països. Catalunya hi va ser ben representada. Espanya, no ens consta.

Les nostres dèries

Manel Ros Calsina

entrevista a **Jordi Robirosa i Dejean**



“Col·leccionar és una bestiesa, però... em fa feliç!!”

Jordi Robirosa i Dejean (Barcelona, 1958) és un popular periodista esportiu, molt conegut per tots els afeccionats al bàsquet del nostre país. Després d'estudiar Ciències de la Informació a la Universitat Autònoma de Barcelona va començar la seva carrera professional a La Hoja del Lunes i al diari esportiu Dicen. Posteriorment, l'any 1985, va entrar a TV3 i, després de 33 anys ha esdevingut el comentarista europeu més veterà en retransmissions de bàsquet. És el “Puyal” del bàsquet català!

Gran afeccionat a la literatura, li agrada molt llegir i escriure. És autor de quatre llibres (A prop de les estrelles, Basquetmania, Apostoflant i Dream team) i escriptor de cartes i nades personalsitzades en plena època de missatges digitals fugissers. No és casualitat que la seva col·lecció insígnia estigui constituïda per més de 400 edicions d'El Quixot. D'altra banda, reivindica la filatèlia com la “mare de tots els col·leccionismes” i defensa un col·leccionisme tranquil com a font de plaer per a esperits curiosos.

Què hi fa un periodista de Barcelona, casat amb una sabadellenca i que viu a Sant Cugat, com a soci de la nostra Associació de Col·leccionistes de Terrassa?

Em vaig fer soci perquè, fa uns 7 o 8 anys, Santiago Ventalló em va animar a participar en una exposició col·lectiva de l'Associació. Durant uns anys m'havia encarregat de fer les transmissions d'hoquei sobre herba a TV3 i vaig conèixer molta gent de Terrassa. Des d'aleshores he mantingut una gran amistat amb el Santi Ventalló i seguim fent intercanvis per a les nostres col·leccions!

Quan va començar la seva afecció de col·leccionista?

De petit vaig fer moltes col·leccions de cromos de l'època: futbol, Bimbo, Nestlé... El meu pare, Manel Robirosa, era un filatèlic modest i jo l'acompanyava al Mercat de Sant Antoni. Més enllà del valor de les col·leccions, ell em va ensenyar que el que es comença s'ha d'acabar.

Què representa el col·leccionisme, per vostè? Quina importància li dona?

Haig de reconèixer que el col·leccionisme, mirat fredament, és una bestiesa, però una bestiesa que em fa feliç! És una afició que em proporciona bones estones, però amb dues condicions que m'autoimposo: que no m'ocupi massa temps i que no hi gastis massa diners. Afortunadament, no soc un col·leccionista compulsiu i si no puc adquirir alguna peça, no passa res, ja hi haurà una altra oportunitat!

Actualment, quines col·leccions manté obertes?

La veritat és que en tinc bastantes d'obertes i força diverses. En el món de la filatèlia, que considero la mare de tots els col·leccionismes, m'he especialitzat en dos temes concrets: els segells de Jocs Olímpics de tot el món i els segells d'Islàndia. Aquest és un país que m'agrada molt i del qual em considero un bon especialista. També vull reivindicar la cultura geogràfica i històrica que proporciona la filatèlia. Recordo que en un campionat de natació va aparèixer un representant de Guam i, gràcies als segells, vaig saber que es tractava d'una antiga possessió espanyola del Pacífic i que actualment és un protectorat dels Estats Units.

Així doncs, quina és la seva col·lecció principal?

La que té més valor és la meua col·lecció de Quixots. En tinc més de 400 edicions, algunes amb diversos volums, i en 35 llengües diferents. He tingut molta sort perquè he rebut molts regals que m'han permès assolir aquesta gran col·lecció. M'agrada molt que me'n regalin i a mi també també m'agrada regalar tot allò que puc. El que no m'agrada és l'especulació dins del col·leccionisme. Fins ara l'he exposada parcialment en dues exposicions a Sant Cugat i suposo que finalment en faré donació a alguna biblioteca o entitat interessada.

Hi ha alguna relació entre la seva activitat professional i les seves col·leccions?

Tinc una col·lecció d'insígnies d'esports, el que ara en diuen "pins", de més de 12.000 unitats. Podríem dir que aquesta col·lecció la va començar el meu avi, que havia estat delegat del Barça, i que jo he pogut augmentar molt gràcies a la meua relació professional amb el món de l'esport. D'altra banda, la meua feina també m'ha donat l'oportunitat de viatjar molt i també ho he aprofitat per col·leccionar postals antigues, en blanc i negre, dels llocs on he estat. Malauradament, el costum d'enviar postals pràcticament ja ha desaparegut.

Què ens pot dir de la col·lecció que presenta a l'exposició col·lectiva d'aquest any?

Es tracta d'una col·lecció d'objectes vintage relacionats amb el Club Esportiu Europa. Tot i no tenir-hi cap relació directa, sempre ha estat un equip de futbol que m'ha atret molt. M'agradava la seva samarreta escapulada i el seu escut, i a partir d'aquí l'he anat seguint tota la vida i ara hi mantinc molt bona relació.

Té alguna altra col·lecció per comentar?

Sííí!!!! Tinc una bona col·lecció de discos LP dels anys seixanta. Ara tornen a estar de moda, però els han canviat el nom perquè abans ningú no els anomenava "discos de vinil". Finalment, també soc col·leccionista dels cartells "Do not disturb" dels hotels i de les targetes de les cafeteries Starbucks. Com que m'agrada molt el cafè i soc un bon client dels hotels, són col·leccions que van creixent soles!

El col·leccionisme a Internet

Per **Santi Rius**

srcterrassa@gmail.com

Els col·leccionistes de capsetes de llumins

Avui dedicarem aquesta secció a parlar de col·leccionistes de caps de llumins o de mistos, ja que han estat un element que molta gent ha col·leccionat en algun moment degut en part al fet que es tracta d'un producte econòmic. Jo mateix, de petit, en col·leccionava recollint les que trobava pel carrer.

Segons trobem documentat a la Xina, ja s'utilitzaven llumins al s. X i es feien impregnant palets de pi amb sofre. Però a Europa vàrem haver d'esperar fins al 1669, quan Hennig Brandt d'Hamburg va aïllar l'element del fòsfor. No va ser fins al 1680 que a Robert Boyle se li va ocórrer revestir de fòsfor un trosset de paper i posar sofre a la punta d'un trosset de fusta, de manera que, en refregar-lo amb el paper, aquest s'encenia.

La invenció definitiva va arribar l'any 1827, en què John Walker, en remoure una mescla de productes químics amb una vareta de fusta, va observar que a l'extrem havia quedat una gota en forma de llàgrima. Per eliminar-la la va refregar a terra i se li va encendre. Així es va inventar el llumí de fricció. Walker va utilitzar sulfur d'antimoni, clorat de potassi, goma i midó, i les va vendre amb el nom de *congreves*, tot i que l'invent va ser patentat per Samuel Jones, que el va vendre amb el nom de *lucifers*.

El 1830, el químic francès Charles Sauria hi va afegir fòsfor blanc, però aquest element és verinós i en una capseta hi havia suficient quantitat per poder matar una persona, així que al cap d'uns anys se'n va prohibir la utilització i es va substituir, finalment, per un element anomenat P1S3.

Com a curiositat us explicarem que, l'any 1861, l'empresa Bryant & May va fabricar el primer llumí de seguretat a Londres amb un èxit tan gran que la fàbrica va arribar a produir 1.800.000 llumins a la setmana i va arribar a tenir tanta demanda que deu anys després el ministre d'Hisenda va crear un impost al misto d'un penic per caps, però aquesta mesura va crear greus protestes dels obrers i finalment es va haver d'abolir.

Començarem el nostre recorregut fent una visita a Jönköping (Suècia), on trobarem el Museu dels Llumins, <http://www.matchmuseum.se/>, un art que va mantenir aquesta ciutat econòmicament activa durant els segles XIX i XX. Va ser l'any 1847, en què els germans Johan i Carl Lundstrom van començar la producció de mistos i que va durar fins a l'any 1970. En aquest museu podem contemplar les eines que s'utilitzaven i gaudir de les primeres capsetes de llumins que es dibuixaven a mà i d'una impressionant col·lecció de més de 25.000 exemplars de capsetes de tot el món.

L'afició a col·leccionar capsetes de llumins s'anomena filumenisme i, a Tarazona, podem trobar la col·lecció de Luis Tomás Tarazona, una de les més importants del món en aquest tema i que consta de més d'un milió d'exemplars. Per fer-vos-en una idea us recomano aquest vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=LLpawi-M8AQ>

I, per als qui vulgueu conèixer la història de la fàbrica de llumins d'El Carmen de Tarazona, us recomano que visiteu <http://casadeloslizarbe.blogspot.com.es/2015/11/la-familia-y-su-historia.html>.

Un lloc d'obligada visita és l'espai anglès anomenat <http://www.phillumeny.com/>, on trobareu molta informació sobre aquest tema i enllaços amb col·leccionistes de tot el món.



Caixeta de llumins anglesa Bryant&May



Caixeta de llumins russa



Caixeta de llumins de la Caixa d'Estalvis de Terrassa

Si voleu veure imatges de capsetes d'arreu del món també podeu utilitzar l'eina Pinterest: <https://www.pinterest.es/pin/441986150903289745/>

Ara us recomano anar fins a Rússia per visitar el seu propi museu de les capsetes de llumins, on trobareu les col·leccions soviètiques, que destaquen pels seus dibuixos al·legòrics. <http://match-museum.ru/> I podem finalitzar el recorregut a l'Argentina per visitar el blog del col·leccionista Ruben Kotler <http://colecciondefosforos.blogspot.com.es/>, on trobarem una gran quantitat d'informació amb anècdotes, curiositats i enllaços molt interessants.

La darrera curiositat és que Terrassa també ha estat present en el món de les capsetes de llumins. I, com a mostra, us deixaré una imatge de la capseta amb l'escut del F.C. Terrassa que va emetre la Fosforera Espanyola i de les quals n'hi ha una amb el fons verd i una altra amb el fons marró. També hi ha qui col·lecciona capsetes de llumins publicitàries i, a Terrassa, d'aquestes n'hi ha moltes; tot i que la majoria són de les de forma de sobret, com la que us mostrem de l'antiga Caixa d'Estalvis de Terrassa.



Caixeta de llumins del F.C. Terrassa

Notícies de fora

Els amics del Cercle Català de Col·leccionisme de Sant Feliu de Llobregat han organitzat la 32a EXPOFIL els dies 11 al 13 de maig del 2018 a l'Ateneu Santfeliuenc, al carrer de Vidal i Ribas, 23.

Hi haurà un obliterator especial dedicat als 50 anys de la colla sardanista Roses Blaves, un segell personalitzat i un sobre oficial, cartell i programa.

La inauguració serà el dissabte dia 12, a les 12 del migdia. Es pot visitar de les 18 a les 20 h el divendres i el dissabte, i el diumenge dia 13 de 2/4 d'11 del matí a les 2 de la tarda i de les 5 a les 8 del vespre. L'entrada és gratuïta.

Els segells en pessetes

El 2020 serà el darrer any en què Correus acceptarà fer el canvi dels segells en pessetes per segells en euros. Recordeu-ho i feu-ho saber a tothom.

Tots aquells que en tingueu i els vulgueu canviar no espereu al darrer moment.

A Correus us en faran la documentació necessària.

Heu de portar-los ben classificats i comptats segons el preu de cada segell, llevat de carnets i fulletes.

I al cap de potser 2 mesos rebreu segells en euros pel valor de les pessetes que hi va enviar.

Sellos y mucho más

És el *Boletín del Servicio Filatélico de Correos* que luxosament editat ens arriba periòdicament a la seu i que resta a la vostra disposició.

És una eina comercial de venda, no ens enganyem, que informa de totes les emissions que es fan.

Al mig hi ha unes fitxes informatives col·leccionables que detallen trimestralment les noves emissions.

32a EXPOFIL
Exposició de filatèlia, numismàtica i col·leccionisme

11, 12 i 13 de maig de 2018

Colla sardanista
Roses Blaves

Sant Feliu de Llobregat

50 anys (1968-2018)

Aula de cultura de l'Ateneu Santfeliuenc

Organització: Cercle Català de Col·leccionisme

Amb el suport de: Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat, Ateneu Santfeliuenc, Correos, i logos de la colla sardanista.

Cartell de la 32a Expofil, Sant Feliu del Llobregat

SELLOS Y MUCHO MÁS
Boletín del Servicio Filatélico de Correos. N°51, Marzo 2018 - 1

España liderará la presidencia de Filatelia de UPAEP

Los sellos fiscales como coleccionismo filatélico | Sigue dando vida a tus sellos con el apadrinamiento | Nuevo abono de emisiones de Andorra francesa

Portada del Boletín del Servicio Filatélico de Correos

Botiga del Col·leccionista



Auques

Ed. limitades i numerades: 3€
· Festa Major de Terrassa 1929
· XI Fira Modernista de Terrassa
· A toc de pito de Jacint Morera

Calendaris de butxaca

Sèries de 8 unitats: 3€
· 2013, dibuixos d'A. Sebastià i Querol
· 2014, dibuixos de Pere Prat i Rius

Catàlegs d'exposicions 3€

· Papers de Guerra
· El Petit Príncep
· Cotxes Scalextric, tot un món de col·leccionisme
· Els Goigs de Terrassa
· Herois de paper

El Petit Príncep

DVD en llenguatge de signes català: 5€

Vinyetes

Col·lecció de 32 vinyetes nacionalistes: 5€

Medallística

Disposem d'algunes medalles commemoratives de ben diversos esdeveniments. Properament us n'oferirem una relació i el preu.

Monedes de Terrassa Facsímils

· Augmentat del senyal de Terrassa incús i anepígraf, estampat el 1472, a la guerra dels Remences: 10€
· Augmentats dels sisens d'aram encunyats a la Universitat forana de Terrassa durant la guerra dels segadors (1640-1652): 10€

Goigs

· Sta. Maria d'Ègara 2013: 1€
· St. Jordi 2014: 1€
· St. Pere, St. Miquel i Sta. Maria d'Ègara 2014, ed. commemorativa i numerada 4 pàg: 5€
· Identitat de Catalunya: 1€
· St. Fiacre: 1€
· Als Patriotes Catalans 2017: 1€

Pins de l'Associació

· 40è aniversari amb escut i corona: 1,50€
· Logo 2005-06 coure: 1,50€
· Logo 2005-06 platejat: 1,50€

Punts de llibre

9 sèries de 7 unitats: 3€ cadascuna
· *Xemenies de Terrassa*, 1a sèrie
· *Capgrossos de Terrassa*, 2a sèrie
· *Capgrossos de Terrassa*, 3a sèrie
· *Capgrossos de Terrassa*, 4a sèrie
· *Capgrossos de Terrassa*, 5a sèrie
· *Capgrossos de Terrassa*, 6a sèrie
· *Capgrossos de Terrassa*, 7a sèrie
· *Capgrossos de Terrassa*, 9a sèrie
Preu especial les 7 sèries dels Capgrossos de Terrassa: 18€
· *Teixits Modernistes*, 8a sèrie

Sobrets de sucre

Sèries de 6 unitats: 0,5€
· *Masies de Terrassa*, dibuixos de Montserrat Font, 1a sèrie
· *Parc de Vallparadís de Terrassa*, fotografies de M. Paraira, 2a sèrie
· *A toc de pito*, dibuixos de Jacint Morera, 3a sèrie
· *Fira Modernista de Terrassa 2016*, 4a sèrie, 12 sobrets color: 2€
· *Festival Jazz Terrassa*, 5a sèrie, 12 sobrets color 2€.
· *Festival Jazz Terrassa*, 6a sèrie, 12 sobrets color 2€.

En venda a la seu social, a la Fira-Mercat del pati històric del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya els dissabtes al matí. Per correu electrònic a elgrup@josoc.cat i a la seu de Col·leccionistes de Terrassa.

COL·LECCIONISTES
DE TERRASSA

Agenda

E exposició **F** fira, mercat d'intercanvi
C conferència **I** intercanvi mensual sobrets sucre
T trobada **rj** reunió de junta

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
Maig 2018						
	1	2	3	4	5	6
		T E		T E	F	
7	8	9	10	11	12	13
		T E		Presentació punts <i>Teixits Modernistes</i> T E	F	
14	15	16	17	18	19	20
		T E	rj	T E	F	
21	22	23	24	25	26	27
		T E		T E	F	I
28	29	30	31			
		T E				
Juny 2018						
				1	2	3
					F	
4	5	6	7	8	9	10
		T E		E T	F	
11	12	13	14	15	16	17
		rj T E		E T	F	
18	19	20	21	22	23	24
		T E		E T	F	
25	26	27	28	29	30	
		T E		Presentació punts <i>Capgrossos</i> E T	F	
Juliol 2018						
						1
2	3	4	5	6	7	8
		T E		E T	F	
9	10	11	12	13	14	15
					F	
16	17	18	19	20	21	22
					F	
23	24	25	26	27	28	29
					F	

Els dissabtes d'agost també hi haurà Fira-Mercat d'Intercanvi.

Fires, mercats i trobades

www.eltroc.org

Fira-mercat d'intercanvi

Promoció del col·leccionisme i antiguitats
Tots els dissabtes de 10 a 14h
al pati històric del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya.
Rambla d'Ègara, 270, Terrassa.
GPS: X 415897 Y 4539238

Intercanvi sobrets de sucre

El 4t diumenge de cada mes, llevat de juny, juliol i agost a la seu social de l'Associació de 10 a 14h.
Accés pel carrer Torres Garcia s/n Centre Cultural Terrassa.

Seu social

Oberta els dimecres i els divendres no festius de 2/4 de 6 a 2/4 de 9.
El mes d'agost no hi ha activitats.



c/ Balmes 266, entl. 5 - 08006 - Barcelona -Tel. 93 127 20 32

Subhastes públiques

Si vol vendre o subhastar, no dubti en contactar amb nosaltres

Tracte preferencial als socis de l'Associació

Sol·liciti catàleg gratuït de les subhastes

www.subastaseuropa.com
info@subastaseuropa.com

Compren, venem i subhastem segells:
-Col·leccions -Cartes -Proves -Varietats
-Segells -Fiscals -Taxacions gratuïtes

Venc/canvio/ dono/busco/ compro/...

Aquesta secció és gentilmente oberta als vostres anuncis breus, envieu-ne el text a elgrup@josoc.cat

Postals Costa Brava

Lluís Varés, 667 403 682

Plaques de cava

Intercanvi i/o compra
Jaume Bou, 639 374 919

Terrassa FC

Tota mena d'objectes, fotografies i documents

Josep Manuel Gómez
639 304 381 / 937 349 190

Sobrets de sucre

Miquel Paraira
690 665 392 / 937 855 565
mparaira@yahoo.com

Segells

Intercanvi i venda a bon preu, de gairebé tot el món

Alfonso Morales, 635 781 429
eltioaquiles49@gmail.com

Goigs

Intercanvi i/o compra
Francesc Comellas, 609 935 713

L'Associació de Col·leccionistes de Terrassa no es fa responsable dels punts de vista expressats en els articles signats pels seus autors ni els comparteix necessàriament.

Ahora, recomana i n'autoritza la seva difusió sempre que se n'indiqui la procedència. Seguint el compliment de la LO 15/1999, de protecció de dades de caràcter personal, l'informem que les seves dades personals de què disposem estan incorporades a un fitxer amb la finalitat de permetre la gestió social de l'associació amb els seus socis. Aquest fitxer, de titularitat i responsabilitat de l'Associació, pren totes les mesures necessàries per garantir la seguretat i confidencialitat. Li comuniquem el seu dret a accedir, rectificar, oposar-se, i si escau, cancel·lar les seves dades personals del fitxer del qual som responsables mitjançant un correu adreçat a elgrup@josoc.cat, o per correu postal a la nostra seu social.

Publicació periòdica informativa de l'Associació de Col·leccionistes de Terrassa
Rambla d'Ègara, 340 2a - Centre Cultural Terrassa
08221 Terrassa

GPS: X 415897 Y 4539238

Cel: elgrup@josoc.cat / Fax: 937 805 299

Dipòsit legal B-28609-2011

ISSN 2014-3265 / ISSN Internet 2014-587X