

CONVOCATÒRIA ASSEMBLEA ANUAL ORDINÀRIA

Dimecres 25 de març a les 7h. a la seu social amb l'ordre de dia següent:

1. Lectura i aprovació, si escau, de l'acta de l'assemblea del dia 26 de març del 2014*.
2. Lectura i aprovació, si escau, de les activitats del 2014*.
3. Lectura i aprovació, si escau, de l'estat de comptes del 2014*.
4. Lectura i aprovació, si escau, del projecte d'activitats per al 2015*.
5. Informe sobre el moviment de socis.
6. Proposta canvi de nom de l'Associació*.
7. Presentació de candidats i/o candidatures, elecció de la nova Junta Directiva i acceptació dels càrrecs**.
8. Lectura i aprovació, si escau, del pressupost i quota per al 2015 i 2016*.
9. Torn obert de paraules.

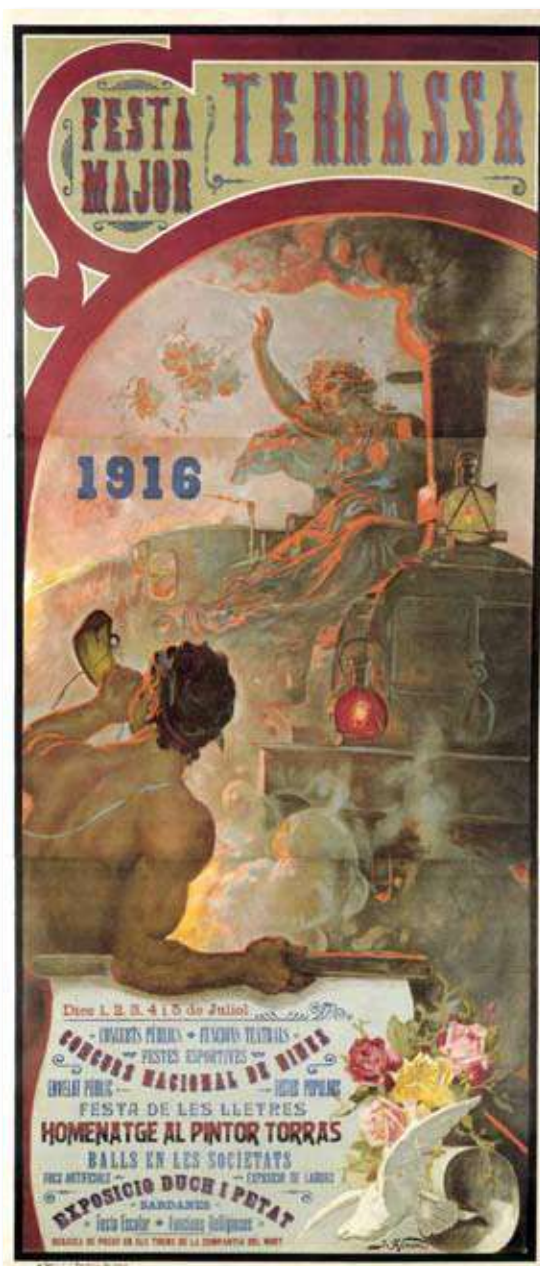
* Tots aquests documents seran a disposició dels socis a la cartellera de l'Associació a partir del dia 18 de març.

** Poden presentar-se candidats i candidatures, de manera formal, fins al proper dia 18 de març.

EDITORIAL

Ja fa quatre anys que es va renovar la nostra Associació. Amb un seguit d'acords que han anat marcant el pas i el caminar del nostre nou dia a dia hem arribat a la fi del mandat pel qual vam ser escollits. Arriba l'hora d'elegir una nova Junta Directiva per a quatre anys més. Per tant i des d'ara mateix tothom qui vulgui pot presentar formalment la seva candidatura personal o col·lectiva és a dir una junta directiva tancada: president, vicepresident, secretari i tresorer, ho pot fer per escrit fins el dia 18 de març. Les vocalies sempre són complementàries, funcionals i obertes a tothom.

El Govern de Madrid ens ho posa difícil. Ha entrat en vigor la nova legislació que obliga a totes les entitats sense excepció a portar la comptabilitat segons el pla general comptable, a fer declaració de l'impost de societats, a fer declaració de les subvencions rebudes, i altres no menys importants que posen a parir a un gran nombre d'associacions com la nostra: totes aquestes legalitats habitualment les fan les empreses, sovint mitjançant els seus ges-



Cartell de la Festa Major de l'any 1916, original de J. Renau, imprès a: Imp. Lit. J. Ortega de València.

tors col·legiats. Això vol dir que no n'hi ha prou amb el voluntariat, que és generalment com funcionen les més de 40.000 associacions que hi ha a Catalunya. I ara l'interrogant. Podem, les entitats petites com la nostra pagar la factura que suposa donar a fer aquestes obligacions "montorianes" governamentals? És evident que no podem i que ens posen a la picota, sort que som molts els afectats i el tercer sector ja ens estem mobilitzant. Veurem com acaba tot i que, de moment, l'Ajuntament, prest a resoldre els problemes ja ha convocat i fet sessions informatives. Veurem com evoluciona tot plegat, també com evoluciona el camí cap a la plena llibertat del nostre país. De ben segur que moltes d'aquestes coses i tantes d'altres, per allò de la proximitat a l'administrat es resoldran amb força més sentit comú. Si més no aquesta és la nostra esperança.

Sant Jordi 2015. Com cada any serem presents a la Plaça Vella amb la parada institucional. Com en els darrers anys presentarem la sèrie de punts de llibre CAPGROSSOS DE TERRASSA, enguany els d'en Ramon del Barça, Adrià Font, Carles Llongueras, Ranjit Singh Kaur, Xavi Coral, el Matraca i el Quimet Carreras. Els podreu adquirir tots al preu de 3 euros. També hi trobareu les cinc sèries editades els anys anteriors. Això a part, llibres de literatura, poesia, monografies terrassenques, etc. Us hi esperem, és una bona ocasió per a saludar-nos en el marc festiu d'aquell dia. Al Porxo del Centre Cultural i com anuncia el cartell d'aquesta mateixa pàgina hi haurà la 3a Fira del Llibre Vell i d'Ocasíó. De les 9h. del matí a les 9h. del vespre. Hi trobareu llibres descatalogats i antics, a bon preu.

NOTÍCIES DE DINS

6a SÈRIE DE PUNTS DE LLIBRE

Com hem esmentat a l'editorial per Sant Jordi editarem aquesta cinquena sèrie, que abasta ja fins al capgròs núm. 35 que correspon a l'any 2004. Una col·lecció que completarem per la Festa Major d'enguany fins al núm. 42. Llavors ja no podrem editar més capgrossos fins l'any 2018, que n'haurem acumulat set més per a una nova sèrie.

DELEGACIÓ DE VOT PER A PARTICIPAR A L'ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA

Els socis que ho desitgin i no puguin venir a l'Assemblea del dia 25 de març a les 7 de la tarda poden delegar el seu vot en un altre, en el ben entès, segons els Estatuts, que cada soci no pot acumular més de cinc vots delegats. Els socis que portin vots delegats han de presentar-los el mateix dia de l'Assemblea a 2/4 de 7 de la tarda al secretari que, si escau, els validarà per tal de poder participar a l'Assemblea. Els socis participants per tenir veu i vot han d'estar al corrent de les seves obligacions econòmiques amb l'Associació. Els qui desitgin la butlleta de delegació de vot ens la poden demanar per telèfon al 670 539 265, per correu electrònic a: elgrup@josoc.cat o bé la poden recollir personalment a la seu social els dimecres i divendres de 6h. a 9h. del vespre

ESTEM PREPARANT L'EXPOSICIÓ COL·LECTIVA

Després de les excel·lents monogràfiques d'aquest curs arriba l'hora de treure de les capsas els nostres petits/grans tresors per mostrar-los en la que ja comença a ser tradicional exposició Col·lectiva. Cada cop són més els socis que hi volen participar i fins i tot n'hi ha que repeteixen. Així doncs, del 15 d'abril al 26 de juny podrem gaudir de col·leccions de capsas de llumins, llibres antics, ninotets, àlbums de cromos, etiquetes...i fins i tot taules periòdiques. Com sempre comptem amb la col·laboració del soci Jaume Bou per a muntar i desmuntar marcs i vitrines.

Us esperem, doncs, a la nostra seu, al segon pis del centre Cultural i si algú s'anima cara l'any vinent, que ens ho digui.

Montserrat Anglada



EXPOSICIÓ

COL·LECTIVA DE SOCIS

Del 15 d'abril al 26 de juny de 2015
a la seu de l'Associació Rambla d'Ègara, 340 2a
Centre Cultural Terrassa
dimecres i divendres de 6 a 9 de la tarda
Altres dies i hores, prèviament convingudes al telèfon 937 858 425
GPS: N - 41° 33' 56" E - 2° 00' 27"

NOTÍCIES DE FORA

L'ANE CANVIA DE SEU SOCIAL

L'Asociación Numismática Española – A.N.E. ens fa saber que ha canviat de domicili. A partir d'ara els trobareu al c. Diputació, 297 3r 1a 08009 de Barcelona i el seu telèfon és el 933 188 245. El correu electrònic ane@numisane.org i el lloc web www.numisane.org



29. Ramon del Barça

30. Adrià Font

35. Carles Llongueras Morera

34. Ranjit Singh Kaur

33. Xavi Coral

32. Matraca

31. Quimet Carreras

CAPGROSSOS DE TERRASSA

www.colleccionistasdeterrassa.com
 Fotògraf: Fobocidà, Terrassa
 Constructor: Jordi Grau, escultor. Realització: Jordi Grau.
 Lloc: any: Terrassa, 1998. Propietari: Ajuntament de Terrassa.
 Alçada: 80 cm. Materials utilitzats: cartó i recobriments al guix.
 Lloc: sala d'estreta, Terrassa. Festa Major 1998.
 Història: representant el Congregat dels Capgrossos de Terrassa.
 Materials: cartó i guix.
 Col·locació: es recorta a les espaldes i es mira per la boca.



SANT JORDI 2015

Edició limitada de set punts de filatèlia a col·leccionistes. És una.

CAPGROSSOS DE TERRASSA

www.colleccionistasdeterrassa.com
 Fotògraf: Fobocidà, Terrassa
 Constructor: Jordi Grau, escultor. Realització: Jordi Grau.
 Lloc: any: Terrassa, 2004. Propietari: Ajuntament de Terrassa.
 Alçada: 68 cm. Materials utilitzats: cartó i recobriments al guix.
 Lloc: sala d'estreta, Terrassa. Festa Major 2004.
 Història: representant el Congregat dels Capgrossos de Terrassa.
 Materials: cartó i guix.
 Col·locació: es recorta a les espaldes i es mira per la boca.



SANT JORDI 2015

Edició limitada de set punts de filatèlia a col·leccionistes. És una.

CAPGROSSOS DE TERRASSA

www.colleccionistasdeterrassa.com
 Fotògraf: Fobocidà, Terrassa
 Constructor: Jordi Grau, escultor. Realització: Jordi Grau.
 Lloc: any: Terrassa, 2004. Propietari: Ajuntament de Terrassa.
 Alçada: 68 cm. Materials utilitzats: cartó i recobriments al guix.
 Lloc: sala d'estreta, Terrassa. Festa Major 2004.
 Història: representant el Congregat dels Capgrossos de Terrassa.
 Materials: cartó i guix.
 Col·locació: es recorta a les espaldes i es mira per la boca.



SANT JORDI 2015

Edició limitada de set punts de filatèlia a col·leccionistes. És una.

CAPGROSSOS DE TERRASSA

www.colleccionistasdeterrassa.com
 Fotògraf: Fobocidà, Terrassa
 Constructor: Jordi Grau, escultor. Realització: Jordi Grau.
 Lloc: any: Terrassa, 2003. Propietari: Ajuntament de Terrassa.
 Alçada: 70 cm. Materials utilitzats: cartó i recobriments al guix.
 Lloc: sala d'estreta, Terrassa. Festa Major 2003.
 Història: representant el Congregat dels Capgrossos de Terrassa.
 Materials: cartó i guix.
 Col·locació: es recorta a les espaldes i es mira per la boca.



SANT JORDI 2015

Edició limitada de set punts de filatèlia a col·leccionistes. És una.

CAPGROSSOS DE TERRASSA

www.colleccionistasdeterrassa.com
 Fotògraf: Fobocidà, Terrassa
 Constructor: Jordi Grau, escultor. Realització: Jordi Grau.
 Lloc: any: Terrassa, 2002. Propietari: Ajuntament de Terrassa.
 Alçada: 70 cm. Materials utilitzats: cartó i recobriments al guix.
 Lloc: sala d'estreta, Terrassa. Festa Major 2002.
 Història: representant el Congregat dels Capgrossos de Terrassa.
 Materials: cartó i guix.
 Col·locació: es recorta a les espaldes i es mira per la boca.



SANT JORDI 2015

Edició limitada de set punts de filatèlia a col·leccionistes. És una.

CAPGROSSOS DE TERRASSA

www.colleccionistasdeterrassa.com
 Fotògraf: Fobocidà, Terrassa
 Constructor: Jordi Grau, escultor. Realització: Jordi Grau.
 Lloc: any: Terrassa, 2001. Propietari: Ajuntament de Terrassa.
 Alçada: 70 cm. Materials utilitzats: cartó i recobriments al guix.
 Lloc: sala d'estreta, Terrassa. Festa Major 2001.
 Història: representant el Congregat dels Capgrossos de Terrassa.
 Materials: cartó i guix.
 Col·locació: es recorta a les espaldes i es mira per la boca.



SANT JORDI 2015

Edició limitada de set punts de filatèlia a col·leccionistes. És una.

CAPGROSSOS DE TERRASSA

www.colleccionistasdeterrassa.com
 Fotògraf: Fobocidà, Terrassa
 Constructor: Jordi Grau, escultor. Realització: Jordi Grau.
 Lloc: any: Terrassa, 2000. Propietari: Ajuntament de Terrassa.
 Alçada: 70 cm. Materials utilitzats: cartó i recobriments al guix.
 Lloc: sala d'estreta, Terrassa. Festa Major 2000.
 Història: representant el Congregat dels Capgrossos de Terrassa.
 Materials: cartó i guix.
 Col·locació: es recorta a les espaldes i es mira per la boca.



SANT JORDI 2015

Edició limitada de set punts de filatèlia a col·leccionistes. És una.

LES NOSTRES DÈRIES

Manel Ros Calsina entrevista **Josep Valls i Cardús**

“DE JOGUINES ANTIGUES I MINIATURES DE TRENS PREFEREIXO POC PERÒ BO”



Josep Valls i Cardús (Terrassa, 1952) va ser alumne de l'Escola Pia des dels 3 anys fins que va anar a la Facultat de Medicina de l'Hospital Clínic de Barcelona. Es va especialitzar en Medicina Interna i ha exercit tota la vida de metge de capçalera. Primer a Ullastrell i Sabadell i després al CAP Rambla durant 20 anys i, actualment, al CAP Oest de Terrassa.

Casat amb Pura Ruíz Amat, són pares de tres fills i, de moment, tenen dos néts. Persona molt activa i polifacètica: cineasta amateur durant més de trenta anys, aficionat als trens de miniatura i esportista. De jove va jugar a hoquei patins, després va practicar ciclisme amb el Club Ciclista del Diari Terrassa fins fa pocs anys i, actualment, és un caminador habitual pels voltants de Terrassa. L'any passat, juntament amb el seu amic Lluís Blanch, encara va tenir temps de publicar una biografia del pintor Isidre Nonell.

Possiblement la seva família és una de les que té més membres socis del nostre Grup.

El meu pare, Josep Valls Casanovas (1908-1988), va ser de la colla inicial dels fundadors del Grup Filatèlic i tenia un dels primers carnets de soci. Quan ell va morir em va saber greu perdre l'antiguitat i em vaig fer soci mantenint la seva numeració. Posteriorment, dos dels meus fills també es van aficionar a temes de col·leccionisme, el gran per l'Scalextric i el segon per les pel·lícules de cinema, i per això també es van fer socis. A més a més, em fa l'efecte que els meus néts, tot i que encara són molt petits, també continuaran amb la tradició!

Quina va ser la temàtica de la seva primera col·lecció?

El meu pare tenia una col·lecció d'unes 400 plaques de cava quan encara no eren tan populars com ara. Després de la seva defunció, la meua mare va decidir llençar-les i jo mateix em vaig adonar del que eren just quan anava a deixar la bossa al contenidor de les escombraries. Em va saber greu que es perdessin i vaig continuar la col·lecció fins ara que ja en tinc més de 8.000.

Abans d'iniciar-se com a col·leccionista quines eren les seves aficions?

He estat cineasta amateur durant molts anys. Amb un grup d'amics vinculats al "Coro Vell" fèiem cinema d'argument i guió. Vàrem participar (i guanyar!) a molts certàmens d'aquí i de l'estranger. Recordo que Jan Baca feia 16 mm però nosaltres no ens ho podíem permetre i utilitzàvem súper 8. Curiosament, quan va sortir el vídeo, molt més econòmic i fàcil d'editar, es va perdre l'encant d'abans i va matar el cinema amateur d'autor.

QUINA PEL·LÍCULA DESTACARIA DE LA SEVA PRODUCCIÓ?

Un dels documentals que va tenir més repercussió va ser "Benvolguda Terrassa" que denunciava la situació d'abandonament del Parc de Desinfecció. Es va projectar a diferents llocs de Terrassa i crec que va influir per a què posteriorment es recuperés aquell edifici tan emblemàtic.

En la seva vessant col·leccionista i, a banda de les xapes de cava, quina és la seva especialitat?

La meua col·lecció principal són les joguines antigues de llauna, preferentment, d'origen espanyol i, dins d'aquest món, els trens de miniatura. És un tipus de col·leccionisme que m'agrada molt perquè permet reparar models en mal estat, restaurar, muntar, desmuntar... Passo moltes estones al meu taller entretingut i és una satisfacció recuperar un model i aconseguir que al final funcioni! També cal dir que compto amb l'ajuda del Sr. Julià de Les Fonts. És un professional jubilat amb molta experiència i que treballa molt bé.

Actualment, encara es fan trens miniatura de Ilauna?

Aquests trens es van fer des de principis del segle XX fins els anys 1960. Aquí destacaven els fabricants Payá i Rico d'Ibi (Alacant). Els de més qualitat però eren alemanys (Marklin), francesos i suïssos. Posteriorment s'han seguit fent reproduccions però amb altres materials. Per a mi tenen més encant les peces antigues que no pas les més modernes tot i ser molt més perfectes.

Com es classifiquen les diferents mides dels trens en miniatura?

El modelisme ferroviari o ferromodelisme és la reproducció de trens a escala. L'escala més popular és l'H0 (pronunciat "hac zero") i correspon a 1:87. En realitat significa "half zero" o "mig zero", és a dir, la meitat de l'escala 0 (1:43,5). Són els trens més coneguts, per exemple, la maqueta del Museu de la Ciència i la Tècnica és H0. A més a més d'aquesta, hi ha escales més grans (0, 1, 2 i 3) i escales més petites (principalment la N, equivalent a 1:160) però d'aquestes ja se'n troben molts menys.

Cal tenir en compte que tots els complements: escenaris, edificis, ponts, etc. han de correspondre a la mateixa escala del trens.

De quantes unitats consta la seva col·lecció?

Actualment tinc unes 200 màquines i uns 600 vagons però és una qüestió que no em preocupa gaire, de fet, prefereixo la qualitat a la quantitat. M'agradaria reordenar la meva col·lecció prioritzant el que sigui de millor qualitat.

Crec que a Terrassa la botiga de referència ha estat i segueix sent Edima del carrer Gaudí, oi?

Efectivament, Edima ha estat la tenda emblemàtica del modelisme a Terrassa. Allà va ser on vaig comprar el meu primer tren Marklin quan jo tenia 13 anys i, posteriorment, n'he comprat molts d'altres. El Sr. Josep Segura, la seva esposa Maria i el seu fill Ramon eren tots unes grans persones i uns grans professionals, assessorant molt bé als afeccionats. El seu exemple es fa palès encara avui amb els fills i néts que hi segueixen treballant.

A on més es poden aconseguir aquest tipus de models?

Jo he fet molts intercanvis amb altres col·leccionistes però també n'he trobat als mercats clàssics de col·leccionistes. Potser cal destacar el Mercant de Sant Cugat i un mercat que es fa a la Plaça Masadas de Sant Andreu de Barcelona, el primer diumenge de cada mes. S'hi poden trobar moltes joguines, trens, escalètric i molts complements. També he comprat alguns models a França i Alemanya a través d'internet.

Hi ha molts afeccionats als trens miniatura a Terrassa?

Aquí el punt de trobada dels afeccionats locals és el Club Ferroviari de Terrassa. S'organitzen diferents trobades, visites i activitats. Cada any participem a la Fira Modernista i és una bona manera de difondre la nostra afició a la ciutat. Va ser un llàstima que no es conservés l'edifici de l'estació dels Ferrocarrils Catalans perquè hauria estat un lloc ideal per disposar d'un museu ferroviari a Terrassa.

Com es planteja el futur de la seva col·lecció?

A mitjà termini, quan em jubili i tingui més temps, m'agradaria muntar dues maquetes: una de petita i portàtil (escala H0) amb models anteriors a 1930 i amb trens de corda i algun d'elèctric, i una altra de més gran a escala 0. En general, el meu objectiu és millorar la col·lecció en qualitat sense gastar massa diners. Més endavant espero que els meus fills o els meus néts la valorin i la continuïn, però això ja serà cosa seva.

Com valora la situació actual del nostre Grup?

Crec que s'haurien de recuperar les subhastes. Seria una manera d'acostar més gent al Grup i donar-li prestigi. També estaven molt bé les biennals al Centre Cultural perquè hi participaven molts socis i ho veia molta gent. Suposo que el problema és trobar persones voluntàries per organitzar totes les activitats, per això, cal agrair als que ja hi col·laboren i tiren el Grup endavant.



23 d'abril del 2015
de 9 del matí a 9 del vespre
als Porxos del
Centre Cultural Terrassa

Rambla d'Ègara, 340

GPS: N - 41° 33' 58" E - 2° 00' 27"

www.colleccionistesgrupterrassa.wordpress.com



EL COL·LECCIONISME A INTERNET

Per Santi Rius – srcterrassa@gmail.com

COL·LECCIONAR FIGUERETES HUMMEL

Es tracta de figuretes de porcellana basades en els dibuixos de la germana franciscana Maria Innocentia Hummel i la seva història és realment curiosa ja que els seus dibuixos van començar a sortir publicats en la dècada de 1930 a Alemanya i Suïssa. Va ser l'editor suís Ars Sacra qui va imprimir els dibuixos en unes targetes postals que es van fer molt populars especialment a Alemanya, que van arribar a cridar l'atenció de Franz Goebel (Göbel), fabricant de porcellana de la W. Goebel Porzellanfabrik. Goebel (fundada en 1871 en Oestlau-Wilhelmsfeld per Franz Detleff Göbel i el seu fill William) i que va comprar els drets per convertir els dibuixos de Hummel en figuretes ja a l'any 1935. Goebel va aconseguir que aquestes figuretes fossin populars als EE.UU. durant els anys 30 gràcies en part als immigrants alemanys de la costa est.

Finalitzada la Segona Guerra Mundial, la popularitat de figuretes Hummel va créixer gràcies als soldats americans que hi havia a l'Alemanya Occidental ja que aquests van començar a enviar a les seves llars i amics les figuretes com a regals i es van arribar a convertir en un producte molt popular. Aquesta popularitat va arribar al màxim als anys 70 i va fer que els preus es desapareixin.

Donald Stephens, que va ser alcalde de Rosemont, Illinois, va ser un gran col·leccionista de figuretes de Hummel i el 1984 va donar la seva col·lecció a la seva ciutat perquè es fes un museu. El Museu E. Stephens de Hummels Donald es va inaugurar el 13 de març de 2011 i té segurament la col·lecció més completa de figuretes de Hummel del món.

Fins l'any 1997 Göbel tenia 1.310 empleats i un catàleg de més de 1.100 models de figuretes de Hummel. Després dels atacs terroristes del 11 de Setembre de 2001 a Nova York, la demanda de figuretes de porcellana es va reduir de forma dramàtica, sense que ningú sàpiga el perquè, de tal manera que a finals de 2008 la producció de las figuretes Hummel es va interrompre per no ser viable econòmicament. Miraculosament, només un any després, al 2009, la manufactura Rödental es va fer càrrec de nou de la seva fabricació i avui en dia Goebel pot realitzar la producció amb només 75 empleats i si hi esteu interessats podeu trobar-les a la venda a <http://www.wunderkammershop.de/de/Porzellan-Keramik/Figuren.html> i ja veureu que els preus actuals de les figures noves estan al voltant dels 300 euros. També us recomano la web oficial: <http://www.goebel.de/>

Començarem la nostra visita virtual per <http://camara-de-maravillas.blogspot.com.es/2010/07/la-fabrica-de-porcelana-gobel-y-las.html> tot observant un article que parla d'aquestes figuretes i un seguit de comentaris força interessants. I com és lògic i el més recomanat seria donar un volt per la web del Museu de

Rosemont: <http://www.rosemont.com/community/our-collection/>

I ja que parlem de museus per què no fer una visita a la casa museu de Berta Hummel a Massing <https://www.hummelmuseum.de>

Un espai molt bonic on gaudireu d'aquestes figuretes el trobareu a Alemanya i, a més si voleu, en podreu comprar <http://shop.mihummel.de/> També podeu visitar <http://www.klostersiessen.de/pages/kunst-und-kultur/kuenstlerinnen/m.-innocentia-hummel.php> un espai on ens explica la transformació d'aquelles obres originals en les figuretes Hummel. Un lloc bonic on podem apreciar diferents sèries és http://www.matildagifts.com/hummel_directory.htm on crec que us agradarà molt la sèrie Bavarian Village.

Una web particular que ens mostra la seva col·lecció la trobarem a <http://winemaking.jackkeller.net/hummel.asp>. Si us està agradant aquest tipus de col·leccionisme us hem de dir que hi ha qui s'especialitza en una sèrie concreta de figuretes Hummel i en aquest cas una de les més boniques és la dedicada a temes nadalencs.

Ara podeu continuar visitant la web <http://mihummel.at/> a Salzburg i després anar a veure un lloc que diuen que fan descomptes amb les figuretes Hummel <http://www.hummelsatadiscout.com>.

I finalitzarem el nostre "tour" virtual per aquest món tant curiós en un espai de venda de figuretes antigues, més que res perquè veieu a quins preus es cotitzen <http://listado.mercadolibre.com.ar/para-coleccionistas-de-porcelanas-hummel>.



Figura Hummel circ



Figura Hummel dos nens



Figura Hummel cotxet

LA BOTIGA DEL COL·LECCIONISTA

CATÀLEGS EXPOSICIONS 5 €

Papers de Guerra

El Petit Príncep

Cotxes Scalextric, tot un món de col·leccionisme

Els Goigs de Terrassa

PUNTS DE LLIBRE (SÈRIES DE 7 UNITATS) 3€

Xemeneies de Terrassa, 1a sèrie

Capgrossos de Terrassa - Sant Jordi 2013, 2a sèrie

Capgrossos de Terrassa - Festa Major 2013, 3a sèrie

Capgrossos de Terrassa - Sant Jordi 2014, 4a sèrie

Capgrossos de Terrassa - Festa Major 2014, 5a sèrie

AUQUES (EDICIONS LIMITADES I NUMERADES) 3€

Festa Major de Terrassa 1929

XI Fira Modernista de Terrassa

CALENDARIS DE BUTXACA (SÈRIES DE 8) 3€

Any 2013 dibuixos d'Antoni Sebastià i Querol

Any 2014 dibuixos de Pere Prat i Rius

SOBRES DE SUCRE (SÈRIES DE 6 UNITATS) 1€

Terrassa 2010, Fotografies de M. Paraira, en color negre i verd

Refranys Catalans, col. J. Alemany i M Paraira

La llegenda de Sant Jordi, dibuixos d'A. Paraira i col. M. Paraira

Masies de Terrassa, dibuixos de Montserrat Font

Parc de Vallparadís de Terrassa, fotografies de M. Paraira

EL PETIT PRÍncep

DVD en llenguatge de signes català, 10 €

MEDALLÍSTICA

Disposem d'algunes medalles commemoratives de ben diversos esdeveniments.

Properament us n'oferirem una relació i el preu.

MONEDES DE TERRASSA - FACSIMILS

Augmentat del senyal de Terrassa incús i anepígraf, estampat el 1472, a la guerra dels Remences. 10€

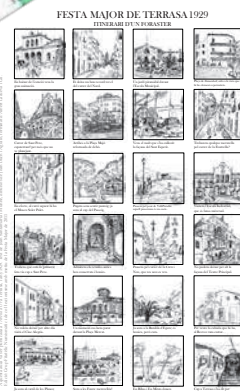
Augmentats dels sisens d'aram encunyats a la Universitat forana de Terrassa durant la guerra dels segadors (1640-1652)

GOIGS

Sant Jordi, 2014, 1€

Sant Pere, sant Miquel i santa Maria d'Ègara, 2014, 5€.

Edició commemorativa i numerada quatre pàgines



En venda a la seu social, a les Fires-Mercat dels porxos del Centre Cultural Terrassa els dissabtes i diumenges i també per correu. Comades a: elgrup@josoc.cat

AGENDA

VENC, CANVIO, DONO, BUSCO, COMPRO...

Aquesta secció és gentilmente oberta als vostres anuncis breus: envieu-ne el text a elgrup@josoc.cat

MARÇ 2015						
Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
					f	m 1
2	3	t 4	f 5	t 6	f 7	m 8
9	10	t 11	f 12	t 13	f 14	m 15
16	17	t rj 18	f 19	t 20	f 21	m ln 22
23	24	t ASSAMBLEA 25	f 26	t 27	f 28	m 29
30	31					

ABRIL 2015						
Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
		t 1	f 2	t 3	f 4	m 5
6	7	t 8	f 9	t 10	f 11	m 12
13	14	t e rj 15	f 16	t e 17	f 18	m 19
20	21	t e 22	f 3a Fira llibre vell 23	t e 24	f 25	m ln 26
27	28	t e 29	f 30			

Intercanvi i compra de plaques de cava

Jaume Bou, 639 374 919

Terrassa FC, tota mena d'objectes, fotografies, documents

Josep Manuel Gómez
Tel.: 639 304 381 - 937 349 190

Sobrets de sucre, intercanvi

Miquel Paraira
Tel.: 690 665 392 - 937 855 565
mparaira@yahoo.com

Segells

A bon preu, de gairebé tot el món.
Alfonso Morales, 635 781 429
eltioaquiles49@gmail.com

- m** Mercat
- t** Trobada
- f** Fira, mercat d'intercanvi
- ln** Intercanvi mensual sobrets de sucre
- e** Exposició
- rj** Reunió junta

FIRES, MERCATS, TROBADES I EXPOSICIONS Vegeu: www.eltroc.org

FIRA-MERCAT D'INTERCANVI, PROMOCIÓ DEL COL·LECCIONISME I ANTIGUITATS

Tots els dissabtes al porxo del Centre Cultural Terrassa, de 9 del matí a 2/4 de 2 del migdia, Rambla d'Ègara 340 de Terrassa. GPS: N - 41° 33' 58" E - 2° 00' 27"

A títol experimental també els dijous

MERCAT DEL COL·LECCIONISME

Els diumenges, al porxo del Centre Cultural Terrassa, de 10 a 2/4 de 2 del migdia, llevat del mes d'agost.

SEU SOCIAL

Oberta els dimecres i els divendres no festius de 2/4 de 6 a 2/4 de 9. El mes d'agost no hi ha activitats.

INTERCANVI SOBRES DE SUCRE

El quart diumenge de cada mes, llevat de juny, juliol i agost a la seu de l'Associació de 10 a 2 del migdia. Accés pel carrer Torres Garcia s/n - Centre Cultural Terrassa

Publicació periòdica informativa de
l'ASSOCIACIÓ GRUP FILATÈLIC, NUMISMÀTIC
I DE COL·LECCIONISME DE TERRASSA
Rambla d'Ègara, 340 2a (Centre Cultural Terrassa) 08221 Terrassa
Cel: elgrup@josoc.cat - Fax: 937 805 299
GPS: N - 41° 33' 58" E - 2° 00' 27"
Dipòsit Legal B-28609-2011
ISSN 2014-3265 ISSN Internet 2014-587X

L'Associació Grup Filatèlic, Numismàtic i de Col·leccionisme de Terrassa no es fa responsable dels punts de vista expressats en els articles signats pels seus autors ni els comparteix necessàriament. Alhora, recomana i n'autoritza la seva difusió sempre que se n'indiqui la procedència.

Seguint el compliment de la LO 15/1999, de protecció de dades de caràcter personal, l'informem que les seves dades personals de què disposem estan incorporades a un fitxer amb la finalitat de permetre la gestió social de l'associació amb els seus socis. Aquest fitxer, de titularitat i responsabilitat de l'Associació, pren totes les mesures necessàries per garantir la seguretat i confidencialitat. Li comuniquem el seu dret a accedir, rectificar, oposar-se, i si escau, cancel·lar les seves dades personals del fitxer del qual som responsables mitjançant un correu adreçat a elgrup@josoc.cat, o per correu postal a la nostra seu social.