



EL COL·LECCIONISME DE TEMÀTICA TERRASSENCA (188) L'AURELI BIOSCA I TORRES ENTRE TERRASSA I MADRID (III)

En termes generals, la galeria madrilenya de l'Aureli Biosca li reportava poc rendiment econòmic, sí, però molt prestigi, de tal manera que, si podia subsistir, era perquè continuava treballant en el disseny de mobles, una activitat que, gràcies a la potent xarxa de relacions socials que mantenia, li va reportar encàrrecs molt importants, com el de 1945, quan, sota la direcció de l'arquitecte Miguel Fisac Serna (Daimiel, 29-9-1913 - Madrid, 12-5-2006), va realitzar el mobiliari per a diverses sales del Consell Superior d'Investigacions Científiques de Madrid, feina per la qual va facturar, segons apareix a l'ordre del 20 de juny de 1945, recollida a la Memòria de la Secretaria General del CSIC de 1945, la quantitat d'1.434.555 pessetes. Un altre encàrrec important fou el mobiliari per a la Universitat Laboral de Gijón el 1948, sota la direcció de l'arquitecte Luis Moya Blanco (Madrid, 10-6-1904 - 25-1-1990).

Mentrestant, a la seva galeria exposaven firmes com les d'Isidre Nonell i Monturiol (Barcelona, 3-11-1873 - 11-2-1911), Joaquim Vancells i Vieta (Barcelona, 28-6-1866 - 26-12-1942), la del seu antic col·laborador, l'Antoni Badrines i Escudé, Joaquim Torres García (Montevideo, 28-7-1874 - 8-8-1949), Emili Grau i Sala (Barcelona, 1911- Sitges, 1975), Antoni Tàpies i Puig (Barcelona, 13-12-1923), o la primera formació del grup El Paso, de 1955. També, durant l'hivern de 1954, formant part de l'XI Saló dels Onze, la galeria Biosca va presentar un mosaic de Santiago Padrós i Elías (Terrassa, 4-6-1918 - El Vendrell, 2-5-1971), autor que tornaria a ser invitat en posteriors ocasions.

En aquesta galeria, a més d'inaugurar-se exposicions, també s'impartiren importants conferències a càrrec d'intel·lectuals com Eugeni d'Ors, José Camón Aznar (Saragossa, 5-10-1898 - Madrid, 14-5-1979), Pedro Laín Entralgo (Urrea de Gaén, 1908 - Madrid, 5-6-2001), Juan Antonio Gaya Nuño (Tardelcuende, 1913 - Madrid, 1976) o Manuel Sánchez Camargo (Madrid, 1911-1967), que convertiren aquest espai en un lloc de cita imprescindible per a l'avantguarda intel·lectual madrilenya, i on es va crear l'Acadèmia Breu de la Crítica d'Art.

La seva programació convertí la galeria Biosca en pionera, ja que, abans que altres, Biosca va donar a conèixer l'obra d'artistes aleshores desconeguts, atrevint-se a exposar els treballs d'autors considerats inacceptables per la censura de l'època, fet que, en alguna ocasió, li va reportar alguna sanció. Durant tota la postguerra espanyola, l'Aureli Biosca va promoure un important fòrum d'art en mig d'una Espanya avorrida, tediosa i on qualsevol forma d'avantguarda era considerada aberrant, creant un nou estil de venda d'art, així com mantenint un tracte absolutament diferent amb els artistes. En el diari *ABC* del dia 20 de gener de 1973, s'afirmava que el Madrid dels anys quaranta vivia precàriament les seves possibilitats artístiques, ja que les firmes importants ja no existien o havien marxat, i els que quedaven eren, majoritàriament, de segona fila o marginats que la conjuntura del moment va promocionar improvisadament. Així, en mig d'aquell desert artístic, per a aquest rotatiu, l'Aureli Biosca fou un dels responsables de provocar a la capital un renaixement artístic, dotant de contemporaneïtat les exposicions d'arts plàstiques.

El seu espai d'art era visitat assíduament per polítics i empresaris molt influents dins l'òrbita franquista. Tots ells eren amitats amb les quals també coincidia a la finca El Molinillo, uns terrenys de 4.200 hectàrees aleshores propietat de la seva família i situats al terme de Retuerta del Bullaque, a Ciudad Real, on se

ESCOPETAS

S. A. R. el Infante D. Alfonso de Borbón.
S. A. R. la Infanta Dña. Alicia de Borbón.
S. A. R. el Príncipe D. Carlos de Borbón.
S. A. R. la Princesa Dña. Teresa de Borbón.
Excmo. Sr. Teniente General Muñoz Grandes.
MINISTERIO DEL EJERCITO
Excmo. Sr. D. Alberto Martín Artajo.
MINISTERIO DE HACIENDA Y CREDITO
Excmo. Sr. D. Eduardo G. Gallarza.
MINISTERIO DEL INTERIOR
Excmo. Sr. D. Ramundo Fernández Cuesta.
MINISTERIO REGISTRO GENERAL DEL NOTARIADO
Excmo. Sr. D. Carlos Rein Segura.
Excmo. Sr. Teniente General Esteban Infanties.
GENERAL JEFES DEL CUERPO GENERAL DEL EJERCITO
Excmo. Sr. Teniente General Alonso Vega.
DIRECCION DE LA GUARDIA CIVIL
Excmo. Sr. Teniente General D. Ricardo de Rada.
DIRECCION DEL CUERPO DEL EJERCITO
Excmo. Sr. General F. Longoria.
GENERAL JEFES DEL CUERPO MARINO DEL EJERCITO
Excmo. Sr. Mayor General Carvin.
JEFES DE LA ARMADA VULGARE DE LOS ESTADOS UNIDOS
Excmo. Sr. Conde de Mayalde.
ACOLLA DE LA ARMADA VULGARE DE LOS ESTADOS UNIDOS
Excmo. Sr. D. Nicolás Franco Bahamonde.
EMBAJADOR DE ESPAÑA
Excmo. Sr. D. Federico Díez de Isasi.
MINISTERIO DE ESPAÑA
Excmo. Sra. Marquesa de Valdeuza.
Excmo. Sra. Condesa de Mayalde.
Excmo. Sra. Marquesa de Gracia Real.
Excmo. Sra. Marquesa de Benavites.
Excmo. Sra. Condesa de Morata de Jalón.
Excmo. Sr. Duque del Infantado.
Excmo. Sr. Marqués de Argüeso.
Excmo. Sr. Marqués de Valdeuza.
Excmo. Sr. Marqués de Villaverde.
Excmo. Sr. Duque de Peñaranda.
Excmo. Sr. Marqués de Villabragima.

celebraven caceres a les quals solia acudir Franco juntament amb tot el seu seguici. Aquesta propietat fou posteriorment adquirida per l'empresari terrassenc i president de Cirsa, Manuel Lao Hernández.

Excmo. Sr. Marqués de Gracia Real.
Excmo. Sr. Marqués de Benavites.
Excmo. Sr. Conde de Morata de Jalón.
Excmo. Sr. Vizconde de Ríos.
Excmo. Sr. D. Julio Prado Valdés.
Excmo. Sr. D. Julio Prado y Colón de Carvajal.
Excmo. Sr. D. Diego Prado y Colón de Carvajal.
Excmo. Sr. D. Manuel Prado y Colón de Carvajal.
Excmo. Sr. D. Jesús García Orcyeyen.
Sra. de Muñoz Aguilar.
Sra. Maria Alvarez de Toledo y Urquijo.
Sra. Sosaños Alvarez de Toledo y Urquijo.
Sr. D. Dennis McAvoy.
Sr. D. Antonio Enrich Valls.
Sr. D. José María Sanchez Sancho.
Sr. D. Rafael Cavestany Cantos-Figueroa.
Sr. D. Argimiro Rodríguez Alvarez.
Sr. D. Manuel Muñoz Aguilar.
Sr. D. Samuel Flores.
Sr. D. Carlos Rein Duffian.
Sr. D. Julio Morales.
Sr. D. José Gómez.
Sr. D. José Finat Bustos.
Sr. D. Enrique Muñoz.
Sr. D. Rafael Muñoz.
Sr. D. Aurelio Biosca Torres.
Sr. D. Carlos Biosca Torres.
Sr. D. Luis Biosca Pascual.
Sr. D. Santiago Biosca Pascual.
Sr. D. José Biosca Torres.

R E F E R E N C I A S

Propietarios: S. A. R. el Infante D. Alfonso de Borbón, Duque de Peñaranda, Marqués de Villabragima, Marqués de Valdeuza, Marqués de Gracia Real, Vizconde de Ríos, Julio Prado Valdés, Manuel Muñoz Aguilar, Julio Morales, José Gámez y José Biosca Torres.

Membres relacionats a la invitació per assistir a la finca El Molimillo de la família Biosca i participar en una cacera el 8 de novembre de 1952. Impremta: Altamira, SA, Madrid. Procedència: Carlos Enrich