



EL COL·LECCIONISME DE TEMÀTICA TERRASSENCA (181)

UNA HISTÒRIA MOLT DOLÇA: ELS PIERA (i III)

Des del 4 de juliol de 1861, el petit dels Piera, Bonaventura Piera i Ferret (Terrassa, 7-5-1832 – 11-1-1900), casat amb Ramona Torras i Anglada (Terrassa, 2-8-1840 – 12-8-1905), s'instal·là pel seu compte al carrer de la Font Vella, 70, com a confiter pastisser i venedor d'articles de regal. La botiga gaudí d'un gran prestigi a la ciutat i els seus productes - dolços, xocolates, conserves i xarops, entre d'altres- foren presentats a l'Exposició local del 1883.

A la mort de Bonaventura Piera i Ferret, els seus fills, Bonaventura (Terrassa, 23-3-1871 – 3-8-1933), casat amb Carme Alegre i Pila (Terrassa, 18-1-1874 – 26-5-1949), i Ignasi (Terrassa, 10-3-1860 – 10-3-1904), casat amb la seva cosina Mercè Piera i Muns (Terrassa, 29-5-1862 – 4-12-1885), es farien càrrec del negoci com a Piera Hermanos, treballant amb un cilindre d'afinar xocolata de 28 cm² mogut per gas que, el 1920, augmentarien a dos.



Confiteria Piera, carrer de la Font Vella, 70. Fotografia: Josep Maria Ballester, publicada a la pàgina 124 de la *Guia de Tarrasa* de 1907, editada pel Centro Administrativo de Llofriu y Castamals. Barcelona.

Els principals dependents i auxiliars de la botiga van ser, primer, Joan Quintana i Herp (Artés, 22-6-1861 – 3-9-1912), al qual van seguir Francesc Rius i Pelai (Sant Llorenç, 10-7-1879), Jaume Reguant i Pons (Súria, 6-2-1879) i Conrad Solduga i Pons (Lleida, 10-5-1881). Anys després, una vegada la botiga passà a mans dels germans Piera Torras, s'hi van incorporar Anna Ferret i Petit (Vilanova, 19-1-1900), Valentí Vilarca (Castellbell, 4-4-1903), Ramon Bonvehí (Súria, 6-2-1900) i Jaume Soler i Sobirà (Mura, 12-5-1913 – Terrassa, 24-11-1953), que passaria a ser el gendre del propietari, ja que es va casar amb la seva filla, Ramona Piera i Alegre (Terrassa, 30-5-1904 – 27-4-1958). Altres treballadors foren Josep Armengol i Torruella (Campdevàno, 6-8-1913 – Terrassa, 2-7-1939) i Jaume Rabasa i Clerch (Ribes de Freser, 29-3-1916 – Terrassa, 29-9-1967).

El 1906, Bonaventura Piera i Torras, que ja portava el negoci tot sol, reformà aquest establiment seguint un disseny de l'arquitecte Lluís Muncunill i Parellada (Sant Vicenç de Fals, 25-2-1868 - Terrassa, 25-4-1931), del qual

destacaven els esgrafiats de la part superior de la façana i la pintura d'incrustacions que imitava un aplacat a la zona inferior. Aquestes feines foren realitzades pels germans i pintors Pere Viver i Aymerich (Terrassa, 10-2-1873 – 23-12-1917) i Tomàs Viver i Aymerich (Terrassa, 22-4-1876 – 8-1-1951), que també s'ocuparen de la decoració interior. Uns altres elements molt vistosos foren els fanals de ferro realitzats pel serraller Joan Baptista Rovira i Balaguer (1874 - Terrassa, 23-9-1964), que havia arribat a Terrassa el 1903 per obrir un taller al carrer de Cervantes, 59 i 61, i un despatx al carrer de la Font Vella, 9.

En aquestes reformes també van intervenir el fuster Josep Capella i Vila (Terrassa, 26-12-1850 – 2-12-1929), del carrer de Sant Pau, 7; el marbrista Ramon Serra i Carbonell

(Barcelona, 2-2-1848 - 1918), del carrer del Pare Llaurador, 41, un dels participants de l'Exposició local de 1883 i pare del també marbrista Lluís Serra i Pasteller (Terrassa, 1886 - 23-2-1950); el serraller Joan Ricart i Taló (Terrassa, 1876 - 27-6-1926), del carrer de Suris, 13, qui s'ocupà d'obrar les portes i els panys; i el lampista Josep Giralt i Guilleumas (Sallent, 1876 - Terrassa, 20-3-1955), del carrer de Columel·la, 22.



Bonaventura Piera i Torras, al pati del seu establiment, al carrer de la Font Vella, 70, cap al 1910. Fotografia: Agustí Prat i Marcet. Fons: Pilar Prat. Arxiu Tobella.

El 1921, Piera Hermanos canvia de nom per passar a denominar-se Bonaventura Piera Torras.

El 14 de febrer de 1934, a tres quarts de tres de la matinada, l'establiment de la Font Vella, 70, aleshores regentat per la vídua de Bonaventura Piera, va patir un incendi que destruï tota la botiga i part de l'obrador, esdeveniment que, fins i tot, fou notícia a la pàgina 19 del diari *La Vanguardia*, del 16 de febrer, on s'informava que durant aquest succés a la casa dormien 14 persones, entre elles set nens.

Malgrat aquest greu incident, l'obrador continuà treballant i el 20 de març del mateix any s'encarregà, entre d'altres, de servir l'aperitiu que es va oferir durant la inauguració de la farmàcia Albinyana, domiciliada al Raval de Fermí Galán, 48, un local decorat per Joaquim Vancells i Vietà (Barcelona, 28-6-1866 - 26-12-1942). Però la botiga no estigué del tot reparada fins al 28 de juny de l'any següent.

Des de l'any 1935 ja no apareix al Llibre de matrícula municipal cap referència al negoci dels Piera, ja que se'n va fer càrrec el seu gendre, Jaume Soler i Sobirà, espòs de Ramona Piera i Alegre, tot i que el dia 3 de juliol de 1936 es van celebrar les bodes de diamant del negoci.



Empleats de la Confiteria Piera, al carrer de la Font Vella, 70, cap al 1910. Fotografies: Agustí Prat i Marcet. Fons: Pilar Prat. Arxiu Tobella.



Ana Fernández Álvarez, desembre de 2009
campanadas@telefonica.net

Fe d'errades.- A la separata número 179 afirmava que Joan Piera i Ferret fou president de la Fraternitat Republicana el 1918, però, tal com m'indica Rafel Comes, aquesta dada és errònia. El seu retrat hi era a la Galeria de protectors de l'Hospital i Casa de Caritat de Sant Llätzer, no a la Galeria de terrassencs il·lustres.