

EL COL·LECCIONISME DE TEMÀTICA TERRASSENCA (8)

CROMOS (1) XOCOLATA PIERA I BRUGUERAS (1)

Els cromos són essencialment un col·leccionisme típic de la infància, motiu da moltes vegades, més per completar les sèries que per interessar-se per temàtiques, els textos o els dibuixos. El col·leccionisme de cromos és xarampió infantil pel qual gairebé tot-hom ha passat.

En el cromo antic en canvi són els adults els qui persegueixen amb tenacitat trobar i completar aquelles sèries antigues d'abans de la guerra, algunes fo curioses i de considerable valor artístic, que arriben a respectables cotitacions en funció de la qualitat de la foto o dels dibuixos, de la raresa, etc.

Especialitzats en aquest full de temàtica local, ens limitarem a inventariar i comentar només les sèries de cromos patrocinats per entitats, indústries o mercats terrassencs.

Si fèssim un recompte global dels cromos editats amb patrocini terrasse comprovaríem com una gran majoria pertanyen a les xocolates "Piera i Brugueras" o "Ortí, Piera i Brugueras" indústria que especialment entre 1920 i guerra civil, va competir amb les Juncosa, Pi, Boix, Tupinamba i els altr grans de l'època. Encara avui si passem pel davant el núm. 110 del carrer Pare Llaurador a la part alta del local, ara usat com a garatge, podrem veure en grans lletres, el nom d'aquesta indústria, tancada fa més de 50 any

Farem avui una breu història d'aquesta empresa i deixarem per altr butlletins l'inventari de les sèries de cromos que van patrocinar.

La indústria arrenca el 1814 amb Bonaventura Piera i Castellet que tenia a casa del Baró de Corbera (carrer Gavatxons cantonada Plaça Vella) i comerç on venia la xocolata que ell mateix fabricava artesanalment. El 1818 l'Ajuntament li permutà la casa per una altra propera (carrer Església cantonada Plaça Vella). Traspassat el 1870, Bonaventura Piera, deixà un

ANTIGUA Y ACREDITADA

FÁBRICA DE CHOCOLATES

DK

Juan Piera

Iglesia, 2 y 4 — Plaza Mayor, 1

TARRASA

nombrosa fillada, de la qual destacà el seu successor la indústria, Joan Piera Ferret (1826-1922), ciutadà destacat, regidor i síndic de la vila de Terrassa. La seva dedicació a l'Hospital ha fet que el seu retrat figure a la Galeria de Protector d'aquesta institució. Joan Piera va participar ja en l'Exposició local d'Indústria i Agricultura i Belles Arts que es celebrà per la Festa Major de l'any 1883 en el Reial Col·legi Terrassenc institució de la qual havi

CHOCOLATE

Piera y Brugueras

TARRASA

estat un dels fundadors. A Joan Piera, el succeí a la indústria, el seu nét Josep Piera i Piera que també va ser elegit regidor de la ciutat el 1914 per la coalició Republicana-Nacionalista. Josep Piera estava ja associat a Brugueras en la venda de Carbons i productes químics en un local de la Rambla, 215-217, on actualment hi ha la Drogueria Armengol. Piera i Brugueras van deixar aquest negoci i van consagrar-se a la indústria de la Xocolata, a la qual donaren un gran impuls. La fàbrica fou traslladada al carrer Pare Llaurador.



CHOCOLATES

ORTHÍ, PIERA Y BRUGUERAS, S. A.

MARQUES

"ORTHÍ"

"PIERA Y BRUGUERAS"

"EL NIÑO"

TARRAGONA · TARRASA

Segons una publicitat de l'època, el 1921 Piera i Brugueras tenia un capital de 200.000 PTA i en facturava 570.000. Uns anys després, va incorporar-se a la societat, Xocolata Ortí amb fàbrica al carrer Comte Rius, 20 de Tarragona. Sembla que uns anys després Ortí va plegar de la societat i la fàbrica tarragonina va tancar. Piera i Brugueras van continuar sols fins a la guerra vicil, en qu van deixar de funcionar. A la pos guerra un intent de reemprendre l'indústria amb un altre nom (Chocolatao, S.A.) i d'altres propietaris n va reeixir.

R. Coma